

Sessão 34
SABERES E PRÁTICAS CULTURAIS

276

GRAÇAS A DEUS QUE OS BUDAS NOS AJUDARAM: ANÁLISE DE UM PROJETO SOCIAL EM COMUNIDADE DE CLASSE POPULAR. *Henrique Lemes da Silva, Ruben George Oliven (orient.)* (UFRGS).

Este trabalho busca compreender o tipo de sociabilidade provocado pela Casa da Sopa, instituição sem fins lucrativos mantida por mulheres residentes na comunidade Jardim Castelo – Viamão, RS. Concebida originalmente como capaz somente de oferecer sopa à crianças moradoras deste local, a Casa da Sopa mostrou ser, ao longo do tempo, um complexo espaço de sociabilidade para seus freqüentadores, atuando muito além de apenas oferecer alimentos à jovens moradores deste bairro de classe popular. Uma das perguntas que norteiam este trabalho diz respeito ao que leva mulheres de uma comunidade de classe popular a oferecerem não apenas seu tempo e disposição, mas também seus poucos recursos (até mesmo suas casas) ao restante da comunidade. A hipótese central aqui desenvolvida é a de que a Casa da Sopa atua tanto na manutenção dos laços sociais quanto, e principalmente, na resolução de conflitos para mulheres e famílias que a freqüentam. Em se fazendo uso dos referenciais da antropologia, objetiva-se compreender a lógica própria desta dinâmica social dando vida a trama cotidiana de relações sociais dos sujeitos que compõem este grupo e seu universo simbólico. (CNPq).