

004

**FORÇA DE REAÇÃO DO SOLO E TAXA DE APLICAÇÃO DE FORÇA NO SAPATEADO AMERICANO.** *Gabriela Castro dos Santos, Luis Felipe Silveira, Jefferson Fagundes Loss (orient.) (UFRGS).*

O Sapateado Americano (SA) é uma modalidade de dança que se faz através de ritmos e sons produzidos por movimentos de pés com o auxílio de tapitas de metal parafusadas nos sapatos. Preocupações a respeito da força vertical amortecida pelas articulações dos membros inferiores são comuns no SA que, juntamente com outras modalidades que também se utilizam de batidas dos pés contra o solo, pode ser prejudicial à saúde osteoarticular. O objetivo deste estudo foi analisar os picos máximos de força de reação do solo (FRS) e a taxa de aplicação de força de cinco elementos técnicos do SA. A amostra foi composta por 10 bailarinos com média de 9, 4 ( $\pm 4, 5$ ) anos de prática com auxílio de uma plataforma de força da marca AMTI, modelo OR6-5. Foram executadas 10 repetições de cada um dos cinco elementos técnicos. Os elementos foram divididos em dois grupos: os que partem de um salto (G1) e os que mantêm o contato dos pés com o solo, sub-dividido ainda em execuções de alta intensidade (G2a) e de baixa intensidade (G2b). Os dados foram analisados no software MATLAB 5.3. Para comparar as diferentes situações, foi utilizada uma análise de variância com os fatores elementos técnicos, indivíduos e lado. Analisando o pico máximo de FRS, há diferença significativa entre os elementos técnicos executados nas diferentes intensidades e entre o mesmo elemento executado por indivíduos diferentes. Analisando a taxa de aplicação de força, há diferença significativa entre os elementos técnicos executados nas diferentes intensidades e não há diferença significativa entre a execução de um mesmo elemento por indivíduos diferentes. A partir dos resultados, podemos inferir que o pico máximo de FRS depende da intensidade expressa pelo sapateador e a taxa de aplicação de força depende da técnica de execução.