

DEMOCRACIA E REPRESENTAÇÕES POLÍTICAS**056****ORÇAMENTO PARTICIPATIVO E DRAMATIZAÇÃO SOCIAL: UM ESTUDO SOBRE AS PERFORMANCES DE LIDERANÇAS COMUNITÁRIAS NO ESPECTRO DA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA DE PORTO ALEGRE.** *Moisés Kopper, Arlei Sander Damo (orient.)* (UFRGS).

Neste trabalho problematiza-se a participação performática e dramatizada de lideranças comunitárias de diferentes movimentos sociais de Porto Alegre no Orçamento Participativo (OP) da cidade. Para tanto, parte-se do pressuposto de que esse dispositivo de participação não se reduz à discussão orçamentária, mas se fundamenta na alteridade e produz novos arranjos e disposições culturais, articulando uma multiplicidade de sentidos que justificam a participação e autorizam as performances empreendidas por esses agentes. A atuação de conselheiros e delegados no Fórum Regional da Região Centro do OPPOA vem sendo acompanhada desde agosto de 2007, o que permitiu a realização da observação participante e a contextualização da agência desses atores sociais a partir dos esquemas culturais que lhe servem de aporte. Os discursos orais e as práticas corporais alusivas a essas performances foram inscritos na forma de Diários de Campo. Os resultados dessas análises apontaram para a existência de distintas modalidades de agência social, que instituem diferentes critérios para a participação e constroem reputações específicas. O espaço para expressão dessas lideranças – uma espécie de "parlatório" – constitui-se no momento propício para a racionalização discursiva, pois é ali que os agentes articulam e explicitam suas redes sociais construídas, suas habilidades aprendidas, seus capitais mobilizados e/ou convertidos, e a realização dos trabalhos de mediação junto à comunidade e nos espaços de negociação da política. Nesse sentido, discute-se – a partir de exemplos paradigmáticos –, os sentidos e tensões fundamentais colocados no OP, buscando captar os processos de ordenação simbólica do mundo e as correspondentes atualizações práticas e conformações concretas dessas representações. (PIBIC).