

Sessão 4
LITERATURA ESTRANGEIRA E COMPARADA A

022

CONHECIMENTO LITERÁRIO E CRÍTICA EPISTEMOLÓGICA. *Andressa da Rosa Vega, Rejane Pivetta de Oliveira (orient.)* (UniRitter).

O projeto *Conhecimento literário e crítica epistemológica* investiga a configuração da pesquisa em literatura realizada em instituições públicas e privadas de ensino superior do Rio Grande do Sul – UFRGS, UFSM, UFPEL e FURG; PUCRS, ULBRA, UCS, UNISC, UNIFRA, UPF e URI – assim definidas por apresentarem grupos de pesquisa cadastrados no Diretório de Grupos do CNPq. O objetivo principal é definir os traços caracterizadores da pesquisa literária praticada nas instituições em foco, através da análise de dados obtidos a partir da caracterização de grupos, linhas e projetos de pesquisa. A metodologia constitui-se de coleta, no Diretório de Grupos de Pesquisa (D.G), dos dados referentes aos grupos, às linhas, aos projetos e à produção vinculada aos docentes das instituições analisadas, no período de 1995 a 2005. As informações foram cadastradas em um banco de dados com a finalidade de gerar relatórios quantitativos e qualitativos, esses últimos analisados sob a metodologia da Análise de Conteúdo, visando à identificação de categorias e dimensões da pesquisa realizada na área de Literatura em IES do estado. Pretende-se com os resultados desta análise chegar-se ao conhecimento das bases epistemológicas que fundamentam esses estudos. (Fapergs).