

081

COMPREENDENDO O "RECANTO DA MUSCULAÇÃO": ANÁLISE ETNOGRÁFICA DE UM ESPAÇO DE SOCIABILIDADE URBANA. *Edson Bertuol Trentini, Marco Paulo Stigger (orient.) (UFRGS).*

Este estudo está inserido no "Projeto Esporte na Cidade" (GESEF/UFRGS), o qual busca compreender – no universo das práticas esportivas e corporais de lazer – como se estabelecem relações de sociabilidade nos espaços públicos urbanos, assim como as relações que se estabelecem com a caracterização sócio-cultural destes mesmos espaços. Este trabalho, em particular, objetiva compreender o universo dos praticantes de musculação do Parque Marinha do Brasil, um conhecido espaço público da cidade de Porto Alegre/RS, mais especificamente no "Recanto da Musculação". A busca da compreensão desse universo cultural peculiar foi realizada através da abordagem etnográfica, via observação participante e entrevistas (Stigger, 2002). Neste local, que possui equipamentos de musculação diferentes dos convencionais (improvisados, são constituídos de cimento, ferro, latas de tinta, etc.), centramos a atenção nos aspectos das relações sociais permeadas pelos significados do corpo e não nas questões técnicas da musculação. Identificamos que, mesmo realizando suas atividades em um local público e peculiar, os usuários do "Recanto da Musculação" preocupam-se com as questões estéticas do corpo vigentes na sociedade atual, semelhante ao que ocorre nas academias tradicionais. Mesmo que limitados por questões financeiras, eles também utilizam este espaço por gostarem do contato com a natureza e por terem amigos no local. Suas práticas corporais são organizadas através da observação e de conversas realizadas com os colegas, quando são trocadas experiências relacionadas com a musculação. O local é utilizado em variados horários do dia e da semana por qualquer pessoa que queira utilizar os "aparelhos" disponíveis. Além disso, alguns usuários passam muito tempo conversando, fazendo com que o "Recanto da Musculação" se torne mais do que um local de fazer exercícios, ou seja, um significativo espaço de sociabilidade urbana.