

085

FORMAÇÃO GUARITAS (ORDOVICIANO, BACIA DO CAMAQUÃ-RS) UMA VISÃO INTEGRADA ATRAVÉS DO USO DA ESTRATIGRAFIA, PETROLOGIA E GEOCRONOLOGIA.

Gesiane Fraga Sbrissa, André de Borba, Diogo Rodrigues Andrade da Silva, Ana Maria Pimentel Mizusaki (orient.) (UFRGS).

No Rio Grande do Sul os estágios finais do Ciclo-Brasiliano/Pan Africano foram marcados por duas fases principais de formação de depósitos vulcano-sedimentares que se encontram limitados por falhas. A primeira é dominada por movimentações transcorrentes ao longo das estruturas NE relacionadas aos estágios iniciais do Ciclo. Nesta fase associam-se as unidades Maricá, Bom Jardim e Piquiri. A segunda fase, dominada por reativações extencionais destas estruturas, associam-se as formações Santa Bárbara e Guaritas. Estas sucessões são chamadas em conjunto de Bacia do Camaquã. A Formação Guaritas é considerada como o último estágio de deposição da Bacia, aflora em uma faixa alongada na região central do Escudo Sul-Riograndense, é composta por duas grandes seqüências: Pedra Pintada (base) e Varzinha (topo). Datações radiométricas (U/Pb) em zircões provenientes das vulcânicas da base da seqüência Pedra Pintada sugerem uma idade de 470 ± 19 Ma para o evento magmático, portanto uma provável idade ordoviciana para a sequencia. Este projeto propõe uma aplicação integrada de análises estratigráficas, petrológicas e isotópicas para se obter um melhor detalhamento da Formação Guaritas. Como ferramenta isotópica se utilizará o método radiométrico de datação K/Ar nas ilitas diagenéticas. Este método quando usado conjuntamente com outros dados geológicos permite uma melhor compreensão da evolução geológica da área. Isto porque o desenvolvimento deste mineral está associado a migração de fluídos e ao tectonismo observados na área. Análises já realizadas constataram que a Formação Guaritas é portadora de ilitas diagenéticas bem desenvolvidas dando uma boa perspectiva de obtenção de idades absolutas que auxiliarão na compreensão dos eventos associados com a Formação estudada.