

339

IMIGRAÇÃO E ENVELHECIMENTO: ESPAÇO E CULTURA NO CASO DA COLÔNIA JAPONESA DE IVOTI/RS. *Cecilia de Lima Lopes, Johannes Doll (orient.)* (UFRGS).

Johannes Doll (orient.)(Faculdade de Educação, UFRGS). As modificações que o homem faz no espaço dependem, em grande medida, de sua cultura. Por isso, uma análise das modificações na paisagem do Rio Grande do Sul, feitas pelos imigrantes japoneses, revela aspectos importantes de sua cultura. Neste estudo, analisamos as interferências no espaço, de um grupo de imigrantes na Colônia japonesa de Ivoti/RS, do ponto de vista cultural. Através de 20 entrevistas semi-estruturadas e observações de campo, levantamos três modificações na paisagem da colônia, que evidenciam algumas especificidades da relação entre os japoneses e o espaço. Em primeiro lugar, o tamanho das propriedades de cada família, em torno de 5 hectares, é menor que o tamanho habitual das propriedades de brasileiros para a mesma finalidade, além de exigir um uso mais intensivo do solo. Outra importante interferência na paisagem, a construção de uma barragem, destaca-se pelo projeto coletivo para a melhoria das condições de cultivo, demonstrando uma preocupação e mobilização de toda a comunidade da colônia. Finalmente, a construção de uma escola, revelou uma grande preocupação dos japoneses em relação à educação formal. Na medida em que esta comunidade vai se relacionando com o espaço e a sociedade, importantes modificações culturais vão ocorrendo na segunda e terceira geração de imigrantes desta colônia, como a aquisição de uma nova linguagem e uma nova nacionalidade. (Fapergs).