

212

**O SINTOMA NA PSICANÁLISE FREUDIANA E NA PSIQUIATRIA.** *Gabriela S. Conterato, Cristiano P. Blaschke, Isac N. Iribarry, José L. Caon* (Departamento de Psicanálise e Psicopatologia, Instituto de Psicologia – UFRGS).

O estudo do sintoma é um problema relevante para a psicopatologia e também para formação da identidade profissional do psicólogo psicanalista e do psiquiatra, pois é a partir do entendimento dele que suas práticas de avaliação, diagnóstico e tratamento irão se alicerçar. Em vista disso, este trabalho pretende mostrar a forma como vai se construindo a noção de sintoma na obra de Freud (1888*b*, 1892, 1893, 1894*a*, 1895*d*, 1926*d*) e como a Psiquiatria, através do DSM-IV, entende este conceito. O sintoma, na Psicanálise, resulta de um conflito psíquico (Freud, 1893) e na Psiquiatria, por sua vez, ele é consequência de determinações biológicas e psicodinâmicas (DSM-IV, 1995). O método utilizado foi o Método da Pesquisa Psicanalítica, que é composto por dois dispositivos principais: a leitura dirigida pela escuta (Caon, 1994; Iribarry, 2000), que serve à interpretação dos dados coletados e que, posteriormente, possibilita a redação do Ensaio Metapsicológico (Caon, 1994), e a transferência do pesquisador ao texto dos participantes de sua pesquisa (Caon, 1996; Fédida, 1992). Os dados foram coletados através de uma entrevista semi-estruturada, gravada em áudio, realizada com 2 psiquiatras e com 2 psicanalistas. A análise dos dados foi feita através da interpretação psicanalítica das entrevistas (sob a forma de texto), a qual utiliza a metodologia acima referida. A discussão dos resultados se deu através do Ensaio Metapsicológico. A discussão observou diferenças e aproximações, não generalizáveis, quanto ao entendimento de cada área em relação às manifestações sintomáticas, sendo que as considerações finais mostraram que o entendimento da psicanálise converge para idéia de um conflito psíquico que busca expressão através de um comportamento, e o da psiquiatria, para a idéia de alterações neuroquímicas.