

041

TERNO DE REIS EM CANOAS: REORDENAÇÃO DE SIGNIFICADOS E SENTIDOS. Bruna Clavé Eufrazio, Cleusa Maria Gomes Graebin (orient.) (UNILASALLE).

O trabalho é um recorte da pesquisa *Festas de Origem Açoriana no Rio Grande do Sul* e tem como objetivo comparar os significados e sentidos entre o festejo do Terno de Reis trazido pelos açorianos no século XVIII para o Rio Grande do Sul e a versão desta celebração criada pela Família Flores em Canoas (Vila Santo Operário) (RS). Metodologicamente, trabalha-se com fontes orais (a memória sobre o Terno de Reis); documentos primários impressos e manuscritos e bibliografia sobre o tema. A partir do diálogo com as fontes busca-se captar elementos que permitam comparar significados e sentidos entre as versões deste festejo no intuito de apontar permanências e rupturas. Como conclusões iniciais, aponta-se que, tanto para os açorianos que chegavam ao Rio Grande do Sul no século XVIII como para a comunidade formada na Vila Santo Operário, festejar o Natal com o Terno é um momento em que se projeta e se [re]cria significados para o mundo; imprime identidade, sentido, conflitos, valores e especificidade. Palavras-chave: Canoas; Terno de Reis; Açorianos.