

446

**A PENITÊNCIA ANTES DO PARAÍSO: O DISCURSO SOBRE A PURGAÇÃO DOS PECADOS NO PÓS-MORTE EXPRESSO NOS EXEMPLA DA PENÍNSULA IBÉRICA DOS SÉCULOS XIV E XV.** *Alessandro Roberto Hoppe Güntzel, Jose Rivair Macedo (orient.) (UFRGS).*

A partir de exempla medievais escritos na Península Ibérica durante os séculos XIV e XV, o presente trabalho tem por objetivo mostrar como esse tipo de texto aborda a questão da purgação dos pecados no pós-morte, ou seja, em que lugar e de que forma após a morte, segundo esses exempla, o indivíduo sofria a penitência pelos pecados cometidos em vida. Os exempla são estórias com fins morais amplamente utilizados pela Igreja Católica do período como forma de pregação ao grande público. Para a realização deste trabalho, serão utilizados os estudos realizados por Jacques Le Goff acerca do nascimento do Purgatório, de José Mattoso acerca de como se via o mundo dos mortos na Península Ibérica medieval, de Maria Malkiel acerca da visão do além na literatura hispânica, entre outros. Este trabalho, em fase inicial, se insere em uma pesquisa maior que tem por objetivo evidenciar as diferenças entre o discurso oficial da Igreja Católica e a crença popular expressa nos exempla em relação à purgação dos pecados no pós-morte na Península Ibérica dos séculos XIV e XV. Os resultados encontrados através de uma primeira análise dos exempla, como mostra o título da pesquisa maior, apontam para a existência de uma influência popular no discurso acerca da purgação dos pecados neste tipo de texto, influência esta que também será analisada no presente trabalho.