

034

ENTRE MAPAS E MEMÓRIAS: UMA CARTOGRAFIA SENTIMENTAL DO BAIRRO FÁTIMA A PARTIR DE SEU PROCESSO DE URBANIZAÇÃO (CANOAS-RS). *Danielle Heberle Viegas, Cleusa Maria Gomes Graebin (orient.) (UNILASALLE).*

A idéia central desta pesquisa é investigar a construção de territórios de existência a partir de um estudo de caso com os moradores do Bairro Fátima, na cidade de Canoas-RS. Acompanharemos os movimentos de criação de realidades no contexto histórico da metropolização da cidade a partir da década de 1960. Propõe-se que o historiador se torne um cartógrafo, ao problematizar movimentos de territorialização, desterritorialização e reterritorialização na tensão entre macro e micro-políticas, analisando as falas dos moradores do bairro como práticas discursivas de subjetivação. Para tanto, esta pesquisa se apóia nos estudos de Michel Foucault, nos escritos em conjunto de Gilles Deleuze & Félix Guattari, e na proposta de cartografia sentimental, elaborada por Suely Rolnik. O trabalho justifica-se no esforço de uma ampliação dos estudos da cidade no que refere ao período posterior a década de 1950, na contribuição à historiografia local da cidade de Canoas, e no investimento de novas metodologias de pesquisa ao tratarmos de memória, identidade e sujeito nos estudos em História.