

188

DESIGN DE HIPERMÍDIA SOB DEMANDA. *Júlio César da Rosa Herbstrith, Diógenes Carboni, Monica Baptista Pereira Estrazulas (orient.)* (UFRGS).

Trata-se de um estudo de caso sobre o desenvolvimento de diferentes layouts, aplicados às interfaces de um ambiente de interação voltado à aprendizagem – o MIDNET, considerando-se os conceitos de design de hipermídia. O ambiente, desenvolvido pelo Laboratório de Estudos em Educação a Distância (Le@d), baseia-se na livre formação de comunidades de aprendizes (crianças, jovens e adultos) cuja finalidade é ampliar conhecimentos sobre assuntos de mútuo interesse, via ações colaborativas entre especialistas e novatos. O design de hipermídia voltado para propósitos pedagógicos constitui desafio sob demanda para desenvolvedores, pois requer interlocução com equipe multidisciplinar, prévia definição de objetivos educacionais, conhecimento sobre perfil do usuário e integração à epistemologia adotada. A interface, um importante componente do design de hipermídia, está a serviço da interação de usuários que compartilham informações e constroem conhecimento em diversas áreas. Nesse sentido, o estudo visa esclarecer sobre decisões referentes a conceitos de design de hipermídia e os argumentos para sua seleção, bem como refletir sobre a implementação e os resultados alcançados.