

049

**A ARQUITETURA E A CIDADE DE PORTO ALEGRE SOB A VISÃO DOS FOTÓGRAFOS DO SÉCULO XX.** *Carolina Druck, Viviane Villas Boas Maglia (orient.) (Uniritter).*

Esta pesquisa visa identificar os fotógrafos que atuaram em Porto Alegre durante o século XX documentando a arquitetura e a evolução urbana da capital e associar essas fotografias a textos que relatam o crescimento da cidade, buscando a construção de uma narrativa visual que expandirá as inúmeras camadas de leitura possíveis sobre nossa história. Estas imagens fotográficas, que sob um determinado ponto de vista podem ser consideradas somente um retrato acurado e objetivo da realidade de então, por outro lado podem ser entendidas como documentos multidisciplinares, uma vez que se referem também a inúmeros aspectos ligados às circunstâncias da criação da obra e à vida pessoal dos artistas/profissionais no momento de sua criação. Este projeto busca a identificar a contribuição que fotógrafos do mesmo universo físico, num diferente momento temporal possam ter dado, no sentido de registrar a produção arquitetônica e o desenvolvimento urbano de Porto Alegre durante o século XX, contribuindo para a produção de conhecimento sobre a realidade local, desenvolvendo e ampliando o corpo disciplinar da História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo, preservando e divulgando a História do Rio Grande do Sul e sua capital.