

160

CERTA ARQUITETURA ITALIANA EM PORTO ALEGRE: AS OBRAS DE LUIGI GASTALDI VALIERA, ARMANDO BONI E VITORINO ZANI. *Gustavo Longaray Moraga, Renato Menegotto (orient.) (PUCRS).*

A contribuição italiana na arquitetura de Porto Alegre, no final do século XIX e início do século XX, foi muito rica e vasta. Esta pesquisa busca investigar esta contribuição através de três de seus mais importantes arquitetos (de origem ou descendência), Luigi Gastaldi Valiera, Armando Boni e Vitorino Zani. A pesquisa, em fase de catálogo de obras, está levantando dados a partir dos registros de projetos encaminhados à prefeitura, hoje microfilmados, e da procura de informações em museus, arquivos e nas próprias obras (as que ainda existam). O estudo é parcial, entretanto já é possível afirmar que cada um dos arquitetos possuiu uma linguagem própria, de acordo com os conceitos estéticos de suas épocas. Uma análise mais aprofundada buscará a relevância dessas obras para arquitetura de Porto Alegre, suas relações ou diferenças entre si, assim como entre outras arquiteturas produzidas no período.