

253

ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO RIO GRANDE DO SUL: MONITORAMENTO E ACERVO 1ª ETAPA - ARQUITETURA DE CONCURSOS: 1984 -2004. Alice de Lima Ciriaco, Claudio Araujo, Maturino Luz, Alessandra Rambo Szekut, Luciane Stürmer Kinsel, Patrícia Panizzi, Sabrina Kohlauch, Manoela Bairros Schimidt, Albano Volkmer, Sergio Marques (orient.) (Uniritter).

O objeto pesquisado constitui-se de projetos de arquitetura participantes de concursos públicos de arquitetura realizados nos últimos 20 anos nas seguintes categorias: Projetos de arquitetura premiados ou mencionados em concursos públicos organizados pelo IAB/RS, no período; projetos de arquitetura premiados ou mencionados em concursos públicos organizados por outras instituições gaúchas, no período; projetos de arquitetura participantes em concursos públicos em outros Estados do Brasil ou no exterior, no período. O método de trabalho vem sendo desenvolvido da seguinte forma: Mapeamento do objeto pesquisado, identificando o nome do concurso público de arquitetura, o local onde foi realizado, a instituição organizadora, o promotor, a comissão julgadora, os classificados e mencionados com suas respectivas equipes técnicas, a partir de pesquisas em bibliografia, nas instituições organizadoras, ou diretamente entre os concorrentes e integrantes da comissão julgadora. A partir da montagem dos documentos gráficos, preparação do conjunto de projetos para os seguintes produtos: Exposições parciais e integral dos projetos de arquitetura integrantes das três categorias descritas acima; preparação do material sistematizado para o acervo e consulta de estudantes, professores, arquitetos e pesquisadores; preparação gráfica e produção de textos para publicação. Até o presente momento, foi produzido o quadro geral do objeto de estudo, que vem gradativamente sendo completado com dados que continuam sendo levantados. O material produzido e catalogado foi exposto em dois eventos recentes: Exposição no 121º COSU/IAB – "Demétrio Ribeiro". Grande Hotel, POA, jan 2005; Exposição na *Facultad de Arquitectura de la Universidad Del Chile*, maio 2005. Recentemente recebemos do IAB/RS, a indicação para que os resultados parciais da pesquisa, cujo acervo é de aproximadamente 80 pranchas, constituam a Exposição Institucional do IAB/RS na Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo.