

029

**A DANÇA COMO CONTEÚDO DE ENSINO DA EDUCAÇÃO FÍSICA REFLEXÕES E POSSIBILIDADES.** *Jennifer de Conto, Fabiano Bossle, Silvane Ferstenseifer Isse (orient.)* (UNIVATES).

A Dança como conteúdo de ensino da Educação Física: reflexões e possibilidades. A presente pesquisa, que ainda se encontra em andamento, tem o intuito de compreender como a dança vem sendo desenvolvida nas escolas municipais de ensino fundamental do município de Lajeado e quais as concepções de dança e de seu ensino que norteiam o trabalho dos docentes de educação física. Tem um caráter qualitativo e utiliza entrevistas, observações, análise de documentos e diálogos como instrumentos para coleta de informações. A partir das informações coletadas até o momento, podemos observar que a maioria das escolas pesquisadas não tem a dança como temática das aulas de educação física. Algumas considerações transitórias sobre a concepção de dança dos docentes nos permitem interpretar que os professores de educação física reconhecem a dança como importante, mas optam por abordar outras temáticas em suas aulas. A dança está presente em algumas aulas de educação artística e em alguns momentos criados pelos próprios alunos, na hora do recreio e em períodos livres. Percebemos que a dança nas escolas que estão sendo observadas é comumente utilizada para apresentações em eventos no ambiente escolar. (PIBIC).