

095

MOSTARDAS E TAVARES: O PATRIMÔNIO CULTURAL E O ESTILO DE VIDA DE UMA COMUNIDADE LITORÂNEA. *Elenir Sandra Tartas da Rosa, Mateus Dalla Rosa, Cristina Gross Moraes, Maria Eunice de Souza Maciel (orient.)* (UFRGS).

Esta pesquisa tem como objetivo resgatar as práticas e manifestações culturais que constituem o patrimônio cultural da região litorânea do Rio Grande do Sul, situada entre a Lagoa dos Patos e o Oceano Atlântico, com ênfase na alimentação. Nessa fase inicial de pesquisa buscamos através da etnografia junto aos moradores das cidades de Mostardas e Tavares, e do Parque Nacional da Lagoa do Peixe, mapear essa região a partir das práticas culturais de seus moradores como: o "Pagamento de Promessa" realizado pelos descendentes de escravos que viveram nessa região; e o artesanato local desenvolvido pelos moradores de Mostardas como o cobertor "Mostardeiro", uma tradição trazida pelos portugueses vindos de Açores ao Brasil. O estudo está sendo desenvolvido através de pesquisa de campo e análise etnográfica; observação direta e participante; registro visual e sonoro; entrevistas dialogadas e contatos variados; além de pesquisa bibliográfica e documental. Nesse processo inicial da pesquisa foi realizado um levantamento histórico, geográfico e cultural da região que compreende as cidades de São José do Norte até Mostardas, incluindo a Lagoa do Peixe, além de dois campos etnográficos pela região litorânea. (PIBIC).