

Sessão 34

Antropologia e Imagem: tempo e espaços sociais

325

A VILA DO IAPI NA FALA DOS PASSOS PERDIDOS: ESTUDO ETNOGRÁFICO DAS PRÁTICAS COTIDIANAS DE UM BAIRRO DE PORTO ALEGRE. *Rafael Derois Santos, Ana Luíza Carvalho da Rocha, Cornelia Eckert (orient.)* (UFRGS).

A partir de pesquisa etnográfica, observação participante e entrevistas com antigos e novos moradores sobre seus trajetos e percursos no Conjunto Residencial Passo D'Areia, além de pesquisa com imagens de acervos, este estudo trata da memória coletiva e das formas de sociabilidade em Porto Alegre. O mencionado conjunto residencial, denominado por Vila do IAPI, é considerado pela Prefeitura Municipal como bairro sub-oficial de Porto Alegre, tendo sido, pelo ótimo estado de conservação, decretado na década de 1990 como patrimônio cultural desta cidade. Este estudo procura compreender, no interior do processo de renovação dos espaços urbanos da vida metropolitana portoalegrense, a Vila do IAPI como parte de sua paisagem urbana, um bairro cuja ambiência arquitetônica se originou no conceito de cidade-jardim aplicado a Porto Alegre industrial dos anos 50. Adota-se como técnica de pesquisa etnográfica da vida cotidiana deste bairro uma cartografia dos percursos adotados por seus moradores, segundo as diferentes regiões em que eles habitam no conjunto residencial, na tentativa de localizar suas experiências urbanas locais, explorando-se a técnica fotográfica como parte do estudo da práticas cotidianas dos próprios moradores no território da Vila IAPI. (PIBIC).