

# Articulações entre música, educação e neurociências: Ideias para o Ensino Superior

Luciane Cuervo\*<sup>1</sup>

\*Departamento de Música, Universidade Federal do Rio Grande do Sul

<sup>1</sup>Luciane.cuervo@ufrgs.br

Este trabalho propõe-se a apresentar e discutir elementos de articulação entre Música, Educação e Neurociências, com a convicção de que estudos dessa natureza podem enriquecer as reflexões e as práticas no âmbito da música, tanto quanto a prática musical pode favorecer processos de regeneração, adaptação, ampliação ou aperfeiçoamento das atividades neurológicas. Boa parte desta investigação teórica foi pesquisada e elaborada a partir da constatação da necessidade de se levar a estudantes universitários do curso de Graduação em Música da UFRGS (onde a autora é docente) uma introdução aos estudos de neurociências aplicadas à música. Objetivando estimular a desmistificação quanto à inacessibilidade de pesquisas neurocientíficas, iniciou-se a elaboração de um objeto de aprendizagem, no formato de uma unidade de estudo para ambiente virtual de aprendizagem, intitulada “Processos mentais e Educação Musical: Neurociências”. Essa produção consiste de um conjunto de informações e atividades abordando princípios do funcionamento do sistema nervoso, bem como um panorama das recentes pesquisas na área e as ligações com o campo da cognição musical. É precisamente esse material que norteará o presente texto, com o intuito de corroborar, também, na divulgação de ideias para a inserção da temática no planejamento curricular do Ensino Superior de Música. O texto, conforme a unidade de estudo que se baseou, está dividido entre os tópicos: Fatores do desenvolvimento intelectual; Neurociência como campo de conhecimento recente; Contribuições das Neurociências para a Educação Musical; Estímulos musicais e neuroplasticidade; Possíveis relações cerebrais entre música, linguagem e memória. Os estudos possuem como fundamentação teórica pesquisas de Spitzer (2003), Sacks (2007), Sloboda (2008), Levitan (2010), dentre outros.