

# **CONTANDO HISTÓRIAS, EXPERIMENTANDO LETRAS: práticas de leitura e escrita nos anos iniciais do ensino fundamental**

Ana Cristina Franz Rodrigues

Resumo: Este trabalho analisa relatos de alunas matriculadas na disciplina de Estágio de Docência nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, na Faculdade de Educação da UFRGS. A leitura desses textos tem por objetivo não somente traçar as práticas de leitura e escrita desenvolvidas pelas alunas estagiárias durante o período em que experimentaram a docência, mas ainda discutir como tais práticas agregam-se à minha formação acadêmica, uma vez que pude acompanhá-las como monitora da citada disciplina. O corpus está constituído por 5 relatos escritos, os quais apresentam formas diferenciadas de inserir a leitura na rotina dos estudantes, tais como: o uso de sacolas de leitura, leitura em roda livre e hora do conto. As referidas propostas têm por finalidade desenvolver a leitura-fruição e explorar temáticas que, segundo Kaercher (2010), precisam estar em sintonia com os interesses das crianças pequenas, de modo a tornar o ato de ler, concomitantemente, significativo e prazeroso. A escritura de textos aparece nos relatos através da exploração de diferentes gêneros textuais (poesia e narrativas diversas), além da reescrita de textos, a partir da qual fica visível o que Dalla Zen (2010: 88) chama de “trabalho lingüístico e de reflexão sobre a escrita”. Para organizar as significações encontradas na pesquisa, articulando-as com o campo conceitual a partir do qual operacionalizo a análise – os estudos da linguagem –, são apontados os seguintes eixos temáticos: formação de leitores a partir dos aportes teóricos de Colomer (2003); Kaercher (2010) e Barthes (1987) e formação de escritores a partir dos estudos de Dalla Zen (2010), Rodari (1982) e Held (1980).

**Palavras-chave:** práticas de leitura e escrita, estágio de docência, narrativas.