

# CONCEPÇÕES DOS ALUNOS DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL ACERCA DA TEMÁTICA INDÍGENA

Aline Moroso Guilhão - UFRGS  
Gabriela Golembiewski Passuelo - UFRGS  
Michelle Zilli Monsú - UFRGS

**Resumo:** No presente trabalho apresentamos um recorte da pesquisa que vem sendo realizada em uma experiência de docência compartilhada no período de março a julho de 2011, nas turmas de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental da Escola Estadual de Ensino Básico Presidente Roosevelt, Porto Alegre/RS. O nosso projeto de intervenção foi desenvolvido durante as atividades do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES) do curso de Pedagogia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS, propiciando o exercício da docência, procurando aliar constantemente a teoria com a prática. O PIBID- Pedagogia tem como enfoques teóricos a alfabetização e letramento e a temática indígena, auxiliando dessa forma na implementação da Lei Federal nº 11.645/2008 que trata da obrigatoriedade do ensino da história e cultura indígena, nas modalidades Ensino Fundamental e Médio, público e privado. A pesquisa tem o objetivo de conhecer as representações/concepções dos alunos sobre a temática indígena a fim de qualificarmos nossas práticas pedagógicas e o estudo sobre esta cultura. Analisamos os escritos e desenhos de alunos da Educação Infantil e dos Anos Iniciais, frente as atividade que iniciaram com a pergunta: “Para você o que é ser índio?”. Acreditamos que por meio deste projeto conseguimos despertar nos alunos um olhar sensível, o respeito aos povos indígenas e à natureza, bem como conhecer suas concepções sobre o tema, que inicialmente eram de um indígena estereotipado, numa visão eurocêntrica. Ao longo das atividades realizadas, constatamos uma mudança nessas concepções, evidenciadas pelas novas produções que passaram a representar um indígena histórico. Por fim, podemos dizer que esse trabalho proporcionou, também, diversas aprendizagens, envolvendo a ludicidade, a oralidade, as artes plásticas, música, informática e letramento.