

## **O ENSINO DE HTC EM NÍVEL DE PÓS-GRADUAÇÃO E OS AVA: PROPOSTAS DE UTILIZAÇÃO DE RECURSO E ATIVIDADES DO MOODLE**

**Autora: Marielen Baldissera; Orientadora: Daniela Pinheiro Machado Kern.**

**Resumo:** A pesquisa “O Ensino de HTC em nível de pós-graduação e os AVA: propostas de utilização de recursos e atividades do MOODLE Institucional UFRGS” foi realizada vinculada à cadeira “Tópico Especial III – Pluralismo na Arte Moderna”, ministrada pela professora Daniela Kern, no Pós-Graduação de Artes Visuais durante o segundo semestre de 2011. Participei como bolsista da SEAD fazendo monitoria da cadeira à distância e também auxiliando na formulação, aplicação e análise dos questionários realizados. Dois questionários foram aplicados, um no início do semestre, para saber qual o nível de contato dos alunos de pós-graduação em geral com a internet e os ambientes virtuais de aprendizagem, e outro no final do semestre, com perguntas relacionadas ao aproveitamento das propostas utilizadas com os alunos da cadeira. Na pesquisa chegamos à conclusão de que há um consenso entre os alunos da pós-graduação e os da graduação: a plataforma MOODLE é pouco atrativa. Apesar de a grande maioria já ter tido contato com o MOODLE, provavelmente durante a graduação, esse contato inicial não foi suficiente para que o site fosse utilizado com grande aproveitamento. A participação dos alunos foi mais expressiva nos fóruns, mas ainda assim sem a devida discussão que se espera chegar em um ambiente do gênero. Os assuntos eram postados, mas não geravam debates, resultando em vários tópicos com apenas uma postagem - a postagem da pessoa que o criou. A maioria dos alunos aprovou o uso dos fóruns como complemento para as discussões feitas em aula, mas alguns sugeriram a troca por uma comunidade no *Facebook*. Como bolsista do projeto sempre estive à disposição para auxiliar os alunos que tivessem dúvidas, mas houve pouca procura e interesse. Como resultado da pesquisa, foram feitos gráficos analisando as respostas dos questionários, tutoriais explicando passo a passo como executar a edição de tópicos e como inserir vídeos na plataforma MOODLE, tutorial de auxílio à pesquisa no Portal de Periódicos da Capes - especificamente da base JSTOR -, além de uma pesquisa sobre os conteúdos encontrados nas bases da categoria de “Artes” no Portal de Periódicos da Capes.

**Palavras – chave:** Moodle, pós-graduação, artes visuais, ambientes virtuais de aprendizagem.