

O plano de atividades **Edição Coletiva em Rede**, integrante do projeto “Imagem: Escultura do Tempo”, buscou e analisou ambientes *on line* para edição compartilhada na própria rede Internet. Após testes com as ferramentas selecionadas, foi proposto um repositório específico com o objetivo de propiciar a produção videográfica coletiva por meio de compartilhamento de arquivos. Este ambiente – denominado Videre – foi testado em uma dinâmica de grupo, produzindo um conjunto de resultados que apontam a disponibilidade e os interesses dos participantes neste tipo de construção artística.