

ELABORAÇÃO DE TAREFAS DIDÁTICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE PROFICIÊNCIA EM ESCRITA

JULIANA BATTISTI
Aluna de licenciatura em Letras, UFRGS
battistijuliana@gmail.com

JULIANA ROQUELE SCHOFFEN
Orientadora, UFRGS
julianaschoffen@gmail.com

Introdução

O trabalho apresenta elaboração e avaliação de tarefa de produção textual para a disciplina Leitura e Produção Textual do curso de Letras. Este estudo é subprojeto da pesquisa *A avaliação da proficiência escrita sob a ótica da interlocução*, que objetiva verificar, a partir da perspectiva proposta por Schoffen (2009), como se dá a construção da proficiência nos textos produzidos pelos alunos.

Referencial teórico

Todas as etapas desta pesquisa são baseadas na perspectiva bakhtiniana de uso da linguagem e de gêneros do discurso, que considera as particularidades de cada situação comunicativa (BAKHTIN, 1929; 1953). Tem-se como fundamento os critérios de avaliação propostos por Dilli, Schoffen e Schlatter (2012) que dividem a proficiência de um texto em quatro níveis.

Objetivos

- Acompanhar o processo de escrita dos graduandos da disciplina Leitura e Produção Textual;
 - Elaborar tarefas didáticas, abordando temáticas de interesse do público em questão;
 - Estruturar as tarefas em torno de gêneros acadêmicos circulantes nessa esfera social;
 - Desenvolver uma grade de avaliação para cada tarefa desenvolvida.

Metodologia

Definição de eixo temático e gênero estruturante para desenvolvimento da tarefa.

Elaboração e testagem da tarefa. Reelaboração da tarefa.

Elaboração da grade de avaliação com base nos critérios selecionados.

Avaliação dos textos conforme a grade e orientação para reescrita.

Resultados obtidos

Após testagem da tarefa, os textos dos alunos foram analisados para se chegar aos critérios de avaliação. Textos considerados proficientes no nível mais alto cumpriram os requisitos trabalhados ao longo da tarefa. Sendo assim, a resenha precisaria conter, dentre outros, os seguintes aspectos:

- Apresenta marcas da interlocução solicitada;
- Cumpre o(s) propósito(s) solicitado(s) pela tarefa. Estabelece relações entre as informações apresentadas do objeto resenhado e o posicionamento adotado, selecionando aspectos relevantes do mesmo;
- O posicionamento é bem desenvolvido e sustentado ao longo do texto;
- Apresenta reflexão sobre a relação estabelecida entre os aspectos levantados e o posicionamento apresentado.

Perspectivas de continuidade

Como perspectivas de continuidade do trabalho, estão a reelaboração da tarefa, o aperfeiçoamento da grade de avaliação, uma nova análise dos textos e a reaplicação da tarefa. Todas essas etapas auxiliarão nas reflexões sobre como um material didático pode auxiliar no desenvolvimento da proficiência em escrita.

Considerações finais

Este estudo contribui tanto na prática quanto na teoria para a área de Linguística Aplicada, tendo em vista que examina o processo de leitura e escrita e apresenta propostas para oportunizar o desenvolvimento de proficiência em escrita no contexto em questão.

Referências

- BAKHTIN, M. *Estética da Criação Verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003 [1953].
BAKHTIN, M. (VOLOCHÍNOV, V. N). *Marxismo e Filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 2006 [1929].
DILLI, Camila; SCHOFFEN, Juliana Roquele; SCHLATTER, Margarete. Parâmetros para a avaliação de produção escrita orientados pela noção de gênero do discurso. In: SCHOFFEN, Juliana Roquele et al. (Org.). *Português como língua adicional: reflexões para a prática docente*. Porto Alegre: Bem Brasil, 2012. Cap. 7. p. 171-199.
SCHOFFEN, Juliana. *Gêneros do discurso e parâmetros de avaliação de proficiência em português como língua estrangeira no exame CELPE-BRAS*. 2009. 192 f. Tese (Doutorado em Linguística)- Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2009.