

ACADEMIA BRASILIENSE DE LETRAS

CURRICULUM VITAE abreviado de INEZIL PENNA MARINHO, Candidato ao provimento da CADEIRA Nº 14

1- QUALIFICAÇÃO

- 1- Filho do Consul ILDEFONSO AYRES MARINHO e D. IGNEZ PENNA MARINHO
- 2- Lugar e data de nascimento: Rio de Janeiro- RJ , 15.08.1915

2- CURSOS PRIMARIO E SECUNDARIO:

- 1- Instituto La-Fayette (Turma de 1927)
- 2- Internato do Colégio Pedro II (Turma de 1933)

3- CURSOS SUPERIORES

- 1- Educação Física- Escola de Educação Física do Exército- 1938
- 2- Técnica Desportiva - Escola Nacional de Educação Física e Desportos da Universidade do Brasil - 1941
- 3- C.P.O.R.- Arma de Artilharia - 1942/1943
- 4- Direito- Faculdade de Direito da Universidade Federal Fluminense -1939/1943.
- 5- Psicologia Geral e Psicotécnica - Instituto de Psicologia da Universidade do Brasil (1944/1945)
- 6- Filosofia - Faculdade Nacional de Filosofia da Universidade do Brasil - 1949/1953.
- 7- Literatura Grega - Universidade de Brasilia- Prof. Eudoro de Souza-1980

4- TITULOS PRINCIPAIS NAS ÁREAS DE EDUCAÇÃO E DIREITO

1- Educação

- Técnico de Educação do MEC, por concurso de títulos e provas com defesa de tese (7º lugar, entre 225 candidatos)- Exercício - 1940-1971
- Livre Docente de Metodologia da Universidade do Brasil, por concurso de títulos e provas, com defesa de tese (1º lugar)
- Catedrático de Metodologia da Universidade do Brasil, por concurso de títulos e provas, com defesa de tese (1º lugar)- Exercício 1949-1957
- Catedrático de História da Educação da Universidade do Brasil, por concurso de títulos e provas (1º lugar) - Exercício 1957/58 - Atualmente aposentado.
- Professor autorizado pelo Conselho Federal de Educação para cursos de Pós-Graduação, já realizados - nas seguintes Universidades Federais: Amapá, Piauí, Rio de Janeiro, Paraná e Rio Grande do Sul nas áreas de Filosofia da Educação e História da Educação.
- Membro, por três vezes, de Bancas Examinadoras em concursos para Professor Catedrático da Universidade do Brasil.
- Membro, por três vezes, de Bancas Examinadoras em Concursos para Livre Docente da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.
- Membro do Conselho Universitário da Universidade do Brasil- 1957-1958
- Representante do Ministério da Educação e Cultura em Brasília-1958-1960.
- Coordenador Geral das Assessorias Técnicas do Ministério da Educação e Cultura.- 1966
- Membro da Banca Examinadora de Doutorado em Filosofia, na Universidade Gama Filho- Rio de Janeiro- 1984.

2- Direito

- Fundador e Presidente do Instituto dos Advogados de Brasília- 1959-61
- Membro fundador do Instituto dos Advogados do Distrito Federal- 1970-85
- Fundador e Presidente do Instituto de Direito Natural- 1979-1985
- Membro da Comissão Fundadora da Seção do Distrito Federal da Ordem dos Advogados do Brasil, juntamente com os Drs. Nehemias Gueiros e Colemar Natal- 1960
- Membro do Conselho da Ordem dos Advogados do Brasil- Seção do Distrito Federal (três biênios)- 1961-62; 71-72; 73-74
- Assessor Jurídico do Gabinete do Ministro da Educação e Cultura-1960-70

- Advogado militante nos foros do Distrito Federal e de diversos Estados com as seguintes inscrições : Distrito Federal nº 10; Rio de Janeiro nº 1 482-A; São Paulo nº 52198-A e Santa Catarina nº 4 111-A
- Titular do Escritório de Advocacia Penna Marinho, estabelecido em Brasília, Rio de Janeiro e São Paulo.
- Professor dos seguintes cursos, em nível de pós-graduação, promovidos pela OAB-DF: "Curso de Axiologia Jurídica" (20 aulas-1978) e "Curso de Redação e Terminologia Forenses" (40 horas-aulas)- 1980

5- PRINCIPAIS FUNÇÕES, MISSÕES E ATIVIDADES CULTURAIS

- 1- Primeiro Vice-Presidente da Academia de Ciências e Letras do Internato do Colégio Pedro II (1932/33)
- 2- Primeiro Prêmio do Concurso de Literatura da Academia de Ciências e Letras do Internato do Colégio Pedro II com o poema "Tetralogo dos Cavaleiros do Apocalipse - 1933
- 3- Viagem Cultural à Argentina com conferências realizadas em Rosario, Santa Fe e Casilda - 1958.
- 4- Fundador da Primeira Biblioteca Pública de Brasília no Núcleo Bandeirante- 1959
- 5- Membro do Primeiro Conselho da Fundação Cultural do Distrito Federal - 1963-64
- 6- Primeiro Superintendente Cultural da Fundação Cultural do Distrito Federal - 1962/63
- 7- Agraciado pelos Governos da Colombia (1946), Suécia (1949) e República Dominicana (1957), com a Medalha de Rui Barbosa pelo Brasil (1960) e com a Cruz do Mérito Cívico e Cultural, no Grau de Comendado, da Sociedade Brasileira de Heraldica e Medalhística - 1984
- 8- Membro correspondente da Academia de Letras de Uruguaiana - 1977
- 9- Membro correspondente da Academia Teresopolitana de Letras- 1980
- 10- "Grande Premio de Literatura", da Academia Internacional de Letras "3 Fonteyras"- Uruguaiana - RS- 1977 -
"Medalha do Mérito Cultural", do Centro de Estudo e Difusão Cultural "Romanguera Correa"- Uruguaiana - RS- 1978
- 11- Membro Onorário da Università Internaziolane Sveva Federico II- Bergamo, Itália- 1979
- 12- "Primeiro Premio de Cultura e Arte", da Associação Uruguaiana de Escritores e Editores", com a obra "Oh, Grécia !"- Coroa de Sonetos-1974
- 13- "Colar de 'Honra ao Mérito', da Federação de Entidades Culturais- Uruguaiana - 1979
- 14- "Primeiro Prêmio de História", do Instituto Histórico e Geográfico de Uruguaiana, com a obra "Grandes Julgamentos da Grécia Antiga"-1980
- 15- Título de "Escritor do Ano", conferido pelas "Academias Fronteiristas de Letras (ALFS- ALU- ATFS- AIL - AICH- AIGH)- 1980
- 16- "Primeiro Prêmio de Ensaio", conferido pela Academia de Letras de Uruguaiana, com o livro "Rui Barbosa - Paladino da Educação Física no Brasil" - 1980
- 17- "Membro Benemérito" da Federação das Entidades Culturais Fronteiristas, por relevantes serviços prestados à cultura Fronteirista-Uruguaiana-RS 1980
- 18- "Mérito Intercambio Cultural", conferido pelo Clube Internacional da Boa Leitura - Uruguaiana - RS- 1981
- 19- "Mérito Acadêmico", conferido pela Academia Internacional de Heraldica e Genealogia- Uruguaiana - RS- 1981
- 20- "Primeiro Prêmio de Ensaio", conferido pela Academia de Letras de Uruguaiana, pelo trabalho "A Ginástica Brasileira"- 1982
- 21- "Merito Divulgação Literária"- Diploma e Medalha, conferido pelo Clube Internacional da Boa Leitura - Uruguaiana - RS- 1982
- 22- Membro do Instituto Luso-Brasileiro de Direito Comparado- 1983
- 23- Delegado do Brasil a diversos Congressos Internacionais realizados no Rio de Janeiro- 1943 e 1963; México 1946; Estocolmo- 1969; Montevideo 1950 e 1953; Istambul 1953; Sain-Jean-aux-Bois- França -1953; Ciudad de Trujillo- R.Dominicana - 1957; São Paulo de Luanda - Angola- 1966

- 24- Viagens de estudos e observações por 52 países das Américas, Europa, África e Ásia - de 1943 a 1984

6- PRINCIPAIS OBRAS PUBLICADAS

1- Sobre Educação

- O Colégio Pedro II Cem Anos Depois- Rio de Janeiro- 1938- 226 pág.
- Subsídios para o Estudo da Metodologia do Treinamento da Capoeiragem- Rio de Janeiro- 1945- 120 pág.
- Os Clássicos e a Educação Física- Rio de Janeiro- 1945- 224pág.
- Aristóteles, Descartes e Bergson - Diferenças no estudo das relações entre corpo e alma - RJ - 1955 - 2a. edição- 44 pág. (Tese aprovada no Concurso para Catedrático de Metodologia da Educação Física da ENEFD, da Universidade do Brasil)
- Curso de Psico-Pedagogia Hedonista - Rio de Janeiro- 1956- 180 pág.
- Pedagogia, Didática e Metodologia - Estudo das Características próprias a cada qual - Rio de Janeiro- 1956- 28 pág.
- História da Educação Física e dos Desportos no Brasil- Rio de Janeiro- 1952/56- 4 Vol. 1204 pág.
- Interpretação Histórica da XIV Olímpica de Píndaro- Rio de Janeiro- 1957- 68 pág. (Tese aprovada no Concurso para Catedrático de História da Educação da ENEFD da Universidade do Brasil)
- Colaboração na Enciclopedia DELTA LAROUSSE - Rio de Janeiro- 1960-Vol. XIV - pág. 7585/7808
- Rui Barbosa - Paladino da Educação Física no Brasil- Gráfica do Senado Federal - Brasília- 1975- 176 pág. 2a. edição- 1980
- Origines de l'Education Physique au Brésil pendant la Colonisation - (1500/1822)- Paris- 1977 - 48 pág.; 2^{ème} édition - Brasilia- 1985
- Introdução ao Estudo da Metodologia Científica - Cia. Brasil Editora - São Paulo- 1978- 1a. ed.; Brasília- 1979- 2a. ed. 112 pág. (obra didática).
- O Associacionismo - Evolução doutrinária de Bacon a Hume e Hartley- Rio - 1955- 1a.edição; Brasília- 1980- 2a. edição -32 pág. Em colaboração com Marta Díaz Lops
- História Geral da Educação Física- Cia. Brasil Editora- São Paulo-1980 216 pág. - obra didática
- Contribuição da Metodologia Científica para o Pensamento Heurístico - Instituto de Direito Natural- Brasília- 1980- 28 pág.
- Educação Física, Recreação e Jogos - Cia. Brasil Editora- São Paulo - 1977- São Paulo- 1981- 2a. edição- 456 pág. - Obra Didática
- Sistemas e Métodos de Educação Física- Cia. Brasil Editora- São Paulo- 1982 - 6a. edição. 448 pág. - Obra didática

2- Sobre Direito

- Filosofia, Ciência e Tecnologia- Delitos de ordem tecnológica ampliam o campo de Direito Penal - Instituto de Direito Natural- Brasil- 1977 - 64 pág. - Em colaboração com Marta Díaz Lops Penna Marinho.
- Da Clepsidra à Campainha- O Tempo através do Tempo na vida do Advogado Instituto de Direito Natural- Brasília- 1977-36 pág.
- O Direito Natural como Fundamento de uma Teoria de Direito Justo e os Pressupostos de uma Sociedade Justa- Instituto de Direito Natural- Brasília- 1979- 42 pág.
- Raízes Etimológica, Histórica e Jurídica do Lazer- Brasília- 1979- 32 pág.
- Grandes Julgamentos da Grécia Antiga - Aspásia, Sócrates, Frinéia - Organização Judiciária de Atenas- Noções de Direito Processual Ateniense Horizonte Editora - Brasília- 1979- 142 pág.
- Interpretação de Antígona à luz do Direito Natural- Academia Teresopolitana de Letras- Rio- 1980- 86 pág.; 2a.ed. Brasília- 1985
- Contribuição do Direito Natural para a Declaração Universal dos Direitos do Homem- Instituto de Direito Natural- Brasília- 1980-36 pág.
- Diferenças entre Jusnaturalismo, Historicismo, Sociologismo, Normativis-

mo e Culturismo .O Jusnaturalismo no Brasil"- Instituto de Direito Natural- Brasília- 1980 - 40 pág. - Em colaboração com Marta Díaz Lops Pen- na Marinho.

- O Advogado perante os Tribunais Superiores- Horizonte Editora- Brasília- 1982- 64 pág.

- Justiça Social e Sociedade Justa- Fundamentos de uma Teoria de Direito Natural- Brasília- 1982- 2a.edição - 1985

- Contributo para o Futuro Código Penal Brasileiro sobre Delitos de ordem Tecnológica - Brasília- Instituto de Direito Natural- 1983- 32 pág.

- Introdução ao Estudo da História da Filosofia do Direito- Livro I- Os Antigos- Brasília- 1983 - 88 pág. Livro II- Os Gregos- No prelo- Editora Gráfica Brasileira- 120 pág. ; Livro III - Os Romanos- A sair - Livro IV- Os Medievos - A sair- Livro V- Os Modernos - A sair- Livro VI- Os Contemporaneos - A sair- Livro VII- Temas para Debates- A sair

Livro VIII - Temas para Reflexão. A sair.

- Aspectos Jurídicos no Contexto Histórico-Sócio-Cultural da Grécia Antiga- no prelo- Horizonte Editora- 300 pág.

- Glossario de termos Jurídicos de origem grega- Livro I- Grego-Portu- guês ; Livro II- Português-Grego- Em preparo

- Metanomia- Uma nova Filosofia Jurídica- Em preparo

Cadernos de Direito Natural - Já publicados

1a.Série- Instituto de Direito Natural- Brasília-

I- O Direito Natural entre os Povos da Antiguidade- 1978- 32 pág.

II- O Direito Natural na Grécia Antiga- 1978 - 48 pág.

III- O Direito Natural entre os Romanos - De Roma a Constantinopla-1978
1a. edição- Idem, 1979 2a. edição. 36 pág.

3-Sobre Literatura

- Castália- Poesias - Rio de Janeiro- 1945- 132 pág.

- Amor & Lembrança - Poesias- Brasília- 1960-48 pág

- Anuário de Poetas do Brasil- 1977- pág. 207/212

- Anuário de Poetas do Brasil- 1978- pág. 195/206

- Anuário de Poetas do Brasil- 1979- pág. 249/260

- Oh, Grécia ! - Coroa de Sonetos - Rio de Janeiro- 1979- 48 pág.

- Escólios ao "Julgamento de Frinéia", de Olavo Bilac- Rio de Janeiro- 1979- 24 pág.

- Amor & Lembrança - Poesias- Rio de Janeiro- 1980- 2a. edição- 48 pág.

- Poesia Brasileira- Porto Alegre- 1982- Vol. I- pág. 32/34

- Oh Grécia ! - Coroa de Sonetos - Brasília- 1985- 2a. edição- 48 pág.

- Escólios ao "Julgamento de Frinéia", de Olavo Bilac- Brasília- 1985 - 24 pág.- 2a. edição.

- Tetrálogo dos Cavaleiros do Apocalipse - Poema - No prelo- Editora Gráfica Brasileira.

Prefácios dos livros:

- "A História na Literatura", da escritora Albair de Carvalho Faria, membro da Academia Mineira de Letras

- "De Sol a Sol", da poetisa Julieta Wendhausen de Carvalho Gomes, membro da Academia Teresopolitana de Letras.