

063

HISTÓRIAS DE VIDA UNIVERSITÁRIA: RELATOS DE PROFESSORES DA FACULDADE DE ARQUITETURA DA UFRGS. *Naiana Maura John, Doris Maria Machado de Bittencourt (orient.)*
(Departamento de Expressão Gráfica, Faculdade de Arquitetura, UFRGS).

O período compreendido entre 1952 e 1969 teve grande importância na história regional e nacional. A criação da Faculdade de Arquitetura da UFRGS e o posicionamento teórico de artistas e intelectuais, que buscavam o nacionalismo, contribuíram para a consolidação da arquitetura no Rio Grande do Sul. Nesse sentido, o trabalho desenvolvido pretende dar conhecimento, à comunidade acadêmica e à sociedade em geral, da história da criação da Faculdade de Arquitetura da UFRGS e do pensamento arquitetônico predominante nas duas primeiras décadas de sua existência. Para tanto, estão sendo entrevistados os professores, arquitetos, que lecionaram na Faculdade de Arquitetura, entre os anos 50-60, e tiveram uma produção teórica ou ainda, refletiram posicionamentos teóricos em sua obra, no período em estudo. As entrevistas são gravadas e transcritas, servindo como ponto de partida para a elaboração de textos com a síntese do pensamento do entrevistado. Há, também, pesquisa sobre a obra do arquiteto, através de imagens ilustrativas dos trabalhos mais significativos. Os resultados obtidos são registrados sob forma de fichas-cartazes de cada professor entrevistado, e armazenados em CD Rom, para posterior publicação. Até o momento, foram entrevistados os seguintes professores: Alberto Pereira, Carlos Max Moreira Maia, Carlos Maximiliano Fayet, Cláudio Araújo, Demétrio Ribeiro, Elvan Silva, Emil Bered, Flávio Soares, Francisco Riopardense de Macedo, Günter Weimer, Ivan Mizoguchi, João Carlos Menna Barreto, Lincoln Ganzo de Castro, Luiz F. Mentz, Nelson Souza, Plínio Almeida, Udo Mohr e Vera Fabrício Carvalho. (PIBIC/CNPq-UFRGS).