

102

SOLIDARISMO EM COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS NO RS. *Luciana Conceição Lemos da Silveira, Luiz Inacio Germany Gaiger (orient.) (UNISINOS).*

O subprojeto está vinculado à pesquisa "Teoria e práxis da economia solidária" do programa de pós-graduação em ciências sociais – Unisinos, que tem por objetivo principal a realização de um delineamento de proposições teóricas, para a investigação e a compreensão das condições de gênese da economia solidária, de seu desenvolvimento e possibilidades históricas. As atividades da pesquisa estão ordenadas em módulos temáticos, e um deles se refere à natureza e vínculo solidário, onde o subprojeto possui ligação direta. A finalidade do subprojeto é estudar as comunidades remanescentes de quilombos no RS, com as suas peculiaridades no que se refere aos vínculos solidários mantidos desde o início da escravidão até os tempos atuais. Princípios de autogestão, cooperação e solidariedade são visíveis, no Brasil e em diversos países (Gaiger, 1997). Atrás desse fato, encontra-se a crise estrutural do mercado de trabalho, com os agravantes das políticas sociais recessivas, que impuseram processos de fragmentação e de exclusão social nas últimas décadas. Os estudos realizados para construção do presente subprojeto, resultou em um trabalho de conclusão de curso com a perspectiva de um futuro aprofundamento empírico e a publicação de um artigo científico. A metodologia utilizada baseou-se em um estudo comparativo, descritivo e histórico. As comunidades de quilombo, atualmente, na sua maioria estão em situação de vulnerabilidade e risco social, provocando a migração dos quilombolas oriundos das zonas rurais para as cidades, somando-se a contingentes de desempregados. Algumas comunidades estão sendo orientadas por entidades governamentais ou não, a se readaptarem com as práticas da Economia Solidária, como por exemplo, o trabalho coletivo na própria terra, promovendo novos hábitos de consumo e promoção local associada à preservação do meio ambiente voltada para o consumo interno.