

Sessão 19

História: cultura, representações, memória A

149

VEGETIUS E A BUSCA PELO SOLDADO IDEAL. A REPRESENTAÇÃO MODELAR EM 390 D.C. *Marcello Paniz Giacomoni, Anderson Zalewski Vargas (orient.) (UFRGS).*

Este projeto de pesquisa parte da obra de *Flavius Vegetius Renatus*, que em torno do ano 390 d.C escreve um tratado militar (*Epitome rei militaris*) que pretende descrever a máquina militar romana dos tempos de esplendor. Ao longo da obra, Vegetius prescreve, a partir de um trabalho que se pretende histórico, todo um sistema militar que deverá servir como base para a nova organização do exército, desde o recrutamento até o desenvolver das batalhas. No que tange a esta proposta, é "pintado" um soldado ideal, um modelo a ser seguido, bem como múltiplas formas de se chegar a esse arquétipo. Partindo com base em uma conceitualização da Nova História Cultural (idéia de representação e apropriação), esta pesquisa pretende analisar como, através de elementos utilizados pelo autor, esse soldado é representado. Estes elementos se desdobram em sete principais eixos: juventude, raça, campo x cidade, elementos morais, masculinidade, treinamento e disciplina.