

412

MIDNET: UM MURAL DE IDÉIAS NA INTERNET. *Júlio César da Rosa Herbstrith, Livia Freire Pinto, Italo Modesto Dutra, Monica Baptista Pereira Estrazulas (orient.)* (UFRGS).

Entre as exigências do ensino em todos os níveis está o aproveitamento pedagógico dos dispositivos tecnológicos via web. Assim, decisivamente, seu desenvolvimento requer programação sob demanda e design de hipermídia adequado à variada gama de necessidades dos usuários, os alunos de graduação presencial, de formação continuada de educadores leigos na modalidade EAD em serviço, ou mesmo, crianças e jovens da Educação Básica. Torna-se, portanto, necessário gerar dispositivos digitais que permitam a alunos e educadores utilizar uma ampla seleção de elementos inspiradores a atividades livres e criativas (acervo de textos, imagens, sons, vídeos) e que, a partir da visibilidade das trocas postadas por usuários (alunos, educadores, pesquisadores, desenvolvedores) na forma de comentários e reflexões sobre elementos utilizados e reutilizados, alimentem recursivamente o acervo disponível, atualizando-o. A construção de tal dispositivo constitui o objeto deste trabalho. Sabendo-se que os elementos selecionados e recolhidos pelos usuários devem ser exibidos sob forma icônica em um Mural (interface) a partir de onde serão novamente baixados e comentados por diferentes usuários (postagens), uma integração satisfatória entre interface e estrutura do sistema passa a exigir do design de hipermídia uma concepção amigável, com fácil uso de telas e comandos. Levantaram-se diversas referências de interfaces aplicadas a sistemas semelhantes (mural), compararam-se elementos e selecionaram-se recursos versáteis ao sistema híbrido requerido. Diferentes layouts foram concebidos, considerando-se conceitos de design de hipermídia (estrutura, forma, função, conteúdo, interatividade, navegabilidade, adaptatividade, usabilidade) para teste dos usuários. Serão apresentados resultados parciais.