

360

**A TV DIGITAL NO BRASIL: ATORES EM DISPUTA.** *Uilson Garcia Brito, Maria Susana Arroza Soares (orient.) (UFRGS).*

A definição do padrão de televisão digital adotado no Brasil não ficou resumida a questões de natureza tecnológica. Nas discussões, diferentes atores da sociedade civil (entidades representativas, organizações sociais, etc.) e do governo participaram do debates tomando partido por algum dos padrões de televisão digital disponíveis. O debate, portanto, não ficou restrito ao círculo dos especialistas ou ao âmbito da esfera estatal. No espaço público onde se processaram as disputas emergiram posições políticas, econômicas e ideológicas que resultaram em diferentes e, por vezes, conflitivas concepções quanto ao modelo de televisão digital brasileiro. A pesquisa tem como objetivo identificar e descrever os principais atores sociais envolvidos no debate público em torno do modelo de televisão digital no Brasil e analisar as convergências, diferenças ou contradições em suas distintas posições face ao tema. A pesquisa, através da análise de documentos produzidos pelos diversos atores, busca caracterizar em seus discursos os principais argumentos em defesa de cada um dos sistemas em disputa ou de alternativas a estes. (PIBIC).