

139

PASSOS INICIAIS DA PESQUISA "ESTUDOS DE RECEPÇÃO NA AMÉRICA LATINA: ESTADO DA ARTE E AVANÇOS NO ENTENDIMENTO DA RELAÇÃO USUÁRIOS/ NOVAS TECNOLOGIAS". *Felipe Schroeder Franke, Nilda Aparecida Jacks (orient.) (UFRGS).*

O relato aqui resumido refere-se às atividades realizadas por mim no período de agosto de 2005 a julho de 2006, as quais consistiram nos passos iniciais da pesquisa “Estudos de recepção na América Latina: estado da arte e avanços no entendimento da relação usuários/ novas tecnologias”. Esta tem como objetivo conhecer, estudar e mapear a produção latino-americana, a começar pelo Brasil, sobre recepção de meios. Os procedimentos são os seguintes: identificar quais teses e dissertações foram feitas sobre este tema; adquirir tais trabalhos; lê-los e codificá-los em categorias (objeto de estudo, problema de pesquisa, modelo teórico-metodológico, premissas, hipóteses, procedimentos e técnicas de pesquisa, resultados obtidos, avanços, limites, bibliografia principal e novas hipóteses); inserção dos excertos no programa de análise qualitativa NVivo; elaboração de relatórios e artigos sobre análises conjuntas dessas teses e dissertações. Participei da identificação e, sobretudo, da coleta dos estudos brasileiros realizados nos anos 2000, 2001 e 2002. A leitura e a codificação dos trabalhos obtidos também já foram iniciadas, mas como a pesquisa está em estágio inicial, tanto no que se refere ao Brasil quanto aos demais países, ainda não há resultados a apresentar. Esta pesquisa prossegue o trabalho realizado na anterior, que analisava a produção acadêmica brasileira sobre recepção da década de 90; isso permite algumas comparações entre ambas, bem como algumas hipóteses para a atual. (PIBIC).