

195

**A FORMAÇÃO LITERÁRIA DA REGIÃO SERRANA: SERÕES DE UM TROPEIRO, SEU TEXTO FUNDADOR.** *Carina Verônica Gaviraighi, Paulo Ribeiro (orient.)* (Departamento de Comunicação, Centro de Ciências Humanas e Comunicação, UCS).

Em 1868, surge o Partenon, primeiro movimento literário ordenado no Rio Grande do Sul, que buscava entre outras intervenções culturais a criação de uma literatura regional. A região da campanha, centro econômico hegemônico de nosso Estado, fornece já naquele período matéria-prima para o desenvolvimento da literatura gaúcha. A obra *Serões de um tropeiro*, de José Bernardino dos Santos, quebrará essa hegemonia e será a primeira representação dos Campos de Cima da Serra. Sua narrativa descreve, além da paisagem, usos e costumes do gaúcho serrano. O objetivo do projeto é a fixação da obra *Serões de um tropeiro*, publicado na revista do Partenon entre 1874 e 1876, com notas de rodapés e ensaio crítico. Também, a contextualização histórica e cultural, visando a importância da obra para o desenvolvimento da literatura da região serrana. O método utilizado é o hipotético-dedutivo. A pesquisa desenvolve-se em três etapas: revisão bibliográfica, pesquisa de campo e fixação da obra. O projeto está em desenvolvimento, em fase de localização das diversas obras do autor para estudo. Começou-se também o processo de fixação do texto *Serões de um tropeiro*. Como foi publicado em folhetim, os capítulos finais da obra ainda não foram localizados. O estudo busca mostrar a importância da obra considerada fundadora da literatura serrana, texto ainda não analisado em nosso meio. A linha norteadora do trabalho é a contextualização histórica e cultural da novela, para demonstrar o seu valor dentro do panorama da Literatura Gaúcha. (FAPERGS/IC).