

339

DEUTSCHE POST: UM JORNAL DO MUNDO TEUTO-BRASILEIRO (1880 - 1928). *Tanara Emanoëlle Torres Nietiedt, Jorge Augusto Feldens, Lisiane Schumann, Martin Norberto Dreher (orient.)* (Programa de Pós Graduação em História, Centro de Ciências Humanas, UNISINOS).

O estudo da imprensa em língua alemã, até o presente momento, é um assunto que, embora já tenham sido feitos significativos estudos a respeito, possui lacunas a serem preenchidas. Recuperando um dos mais importantes periódicos em língua alemã, editados no Brasil, mais precisamente em São Leopoldo, no Rio Grande do Sul, o projeto “Deutsche Post, um jornal do mundo teuto-brasileiro (1880 – 1928)” previu, em primeiro plano, leituras teóricas sobre a cultura e a imprensa nos meios imigrantistas latino-americanos e a microfilmagem dos exemplares disponíveis do jornal. Foi realizada a indexação de todos os exemplares disponíveis do “Deutsche Post”, com anotações de datas, número de páginas, número de edição e suplementos. Terminada a indexação, passou a ser feita, finalmente, a microfilmagem dos jornais e posterior conferência, em busca de possíveis erros. A fase de leituras teóricas e microfilmagem já está concluída. Passamos agora a uma etapa posterior, em que fazemos a leitura e fichamento dos conteúdos do Deutsche Post. Atualmente, estamos fichando todos os conteúdos do jornal relacionados ao tema “escola”. Futuramente deverão ser estudadas, ainda, temáticas como: Rotermund e o Partido Liberal; Deutsche Post e políticas migratórias; Rotermund e os direitos dos acatólicos; Imigração alemã e escravidão. Além disso, outras temáticas poderão ser acrescentadas, a partir da leitura de toda a publicação do jornal a ser estudado. Através do processo de microfilmagem, incorporou-se o Deutsche Post ao acervo do Núcleo de Estudos Teuto-Brasileiros do Programa de Pós-Graduação em História da UNISINOS, disponibilizando-o, também, a outros pesquisadores. Principais descobertas até aqui feitas: O jornal Deutsche Post proporciona informações sobre: literatura de expressão alemã no Brasil; participação política do imigrante alemão no Brasil; produção artesanal e industrial; questões de gênero; escola e material didático; discussões entre católico e protestantes; sociabilidade (bailes; festas escolares; moda; sociedades de canto, tiro e bolão; esporte; humor. (FAPERGS/IC).