

342

**GUERRA E PROPAGANDA: A FIGURA DO TIO SAM NA PROPAGANDA POLÍTICA DOS ESTADOS UNIDOS EM GUERRA.** *Charteris Santos, Fábio Chang de Almeida, Marlise Giovanaz (orient.)* (Faculdade de História, Curso de História, ULBRA).

A figura do Tio Sam (Uncle Sam) é utilizada associada aos Estados Unidos da América desde a segunda guerra de independência (1812-1814). Desde então este personagem foi largamente utilizado como símbolo nacional na propaganda política do Estados Unidos, durante os conflitos armados em que estes se envolveram no século XX. Partimos realizando um estudo histórico a respeito do personagem, procurando compreender a importância desse símbolo na construção do imaginário da população estadunidense, durante os chamados “esforços de guerra”. Analisamos as diferentes representações do Tio Sam, de acordo com o objetivo da campanha propagandística na qual foi utilizado. Nossa pesquisa está em seu estágio inicial, ou seja, coleta e classificação da documentação. Utilizamos para nossa pesquisa material de propaganda original, como pôsteres, selos (war stamps), cartões postais e quadrinhos (arte seqüencial), inclusive da 1ª e 2ª Guerras Mundiais (auge da propaganda visual em cartazes) e períodos posteriores.