

061

ARQUITETURA RESIDENCIAL UNIFAMILIAR, NA DÉCADA DE 50, EM PORTO ALEGRE - A PRODUÇÃO DOS EGRESSOS DO INSTITUTO DE BELAS ARTES, UFRGS. *Jonatan Zillmer, Eneida Ripoll Ströher (orient.)* (Arquitetura e urbanismo, Projeto arquitetônico, UNISINOS).

A arquitetura modernista do Rio Grande do Sul é um mistério a desvendar, devido à influência e importância do movimento moderno no Brasil e no mundo. A constatação de como o movimento repercutiu em nosso estado e das produções arquitetônicas realizadas é pouco estudada, diga-se de passagem, praticamente inexitem publicações sobre o assunto. O objetivo consiste no levantamento e análise da arquitetura residencial da dec. de 50, em Porto Alegre, elaborada pelas primeiras turmas formadas em arquitetura no Instituto de Belas Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, estabelecendo relações com o que se produziu no centro do país, principalmente São Paulo e Rio de Janeiro, sempre amplamente divulgados. Através de microfilmes que se encontram na prefeitura de Porto Alegre, fez-se à investigação das produções residenciais modernas realizadas na capital. Esse material era impresso em formato A4 com o auxílio de uma microleitora e copiadora, e digitalizado através do scanner. Com a imagem digitalizada, realizaram-se melhorias gráficas de contraste, brilho e intensidade, e em alguns casos foi necessária montagem gráfica por sobreposição de imagens. Concluída essa etapa, os projetos são redesenhados no programa gráfico AutoCad para uma melhor interpretação e análise, realizando-se maquetes eletrônicas das residências de maior interesse. Depois de redesenhados, realiza-se a análise crítica desse material visando o contexto histórico. (a pesquisa encontrasse em andamento). Esta arquitetura que se instalou nos anos 50 lutou contra preconceitos arraigados em uma cidade de tradição muito conservadora, de traçado figurativo, e enfrentou uma legislação que dificultava a implantação de muitos novos conceitos. Constatar como os arquitetos superaram essas dificuldades, implantando uma nova proposta de arquitetura em Porto Alegre, contribuirá para um maior conhecimento de questões típicas da cidade e de potencialidades a serem exploradas. (FAPERGS/IC).