

236

**A ESCOLHA DE UMA BASE DE DADOS BIBLIOGRÁFICA COMO UMA FERRAMENTA DE AUXÍLIO À PESQUISA.** *Cristiane Dariva Costa, Icleia Maria Borsa Cattani (orient.)* (Departamento de Artes Visuais, Instituto de Artes, UFRGS).

Considerando-se a necessidade de uma organização e um tratamento da informação adequado, em virtude da grande demanda de documentos em diversos suportes e sobre temas específicos na área de artes visuais, constatou-se a urgência da implantação de uma base de dados bibliográfica no Projeto Integrado de Pesquisa Mestiçagens na Arte Contemporânea coordenado por Icleia Borsa Cattani. A relevância da informatização do centro de documentação é incontestável, entretanto, a questão de colocar um sistema, requer o uso de padrões reconhecidos por excelência técnica, mantendo, contudo a viabilidade econômica. O objetivo do estudo foi investigar que softwares e bases estavam disponíveis no mercado e optar por um sistema que melhor gerenciasse o conteúdo a ser disponibilizado ao pesquisador. O programa escolhido foi o Winisis 1.4 build (versão) 22 disponibilizado pela UNESCO e distribuído pela Bireme. O Winisis é um software livre com características semelhantes a alguns softwares pagos. O próximo passo foi optar por uma base que estivesse no padrão MARC em virtude da padronização dos TAGs (Campos) e Subcampos desse formato, o que diminui a incidência de erros de modelagem e facilita a migração de dados. Para tanto, optou-se pela base INBIB/RS (Integrar Bibliotecas /RS) que correspondia a esses requisitos mínimos. Atualmente, são catalogados os dados referentes aos documentos na base, de acordo com o CCAA2 (Código de Catalogação Anglo-Americano) vigente. Esses resultados serão apresentados na feira, estando a disposição de interessados. Após inserir os itens, se adequará o formato de exibição relatório conforme a NBR6023 da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas), bem como será dimensionado o formato ficha catalográfica para impressão. A linguagem de busca na base será aperfeiçoada. (CNPq).