

049

A RECEPÇÃO DAS VANGUARDAS LITERÁRIAS FRANCESAS EM 'A FEDERAÇÃO.' (1922-1937) *Camila do N. Fialho, Robert Ponge* (Departamento de Línguas Modernas - Instituto de Letras - UFRGS).

Tendo em vista uma melhor compreensão do que foi o processo de recepção das vanguardas européias na imprensa de Porto Alegre, esse trabalho propõe-se a verificar como esse curso se deu no jornal *A Federação*, entre os anos de 1922 e 1937. Ou seja, deseja investigar de que maneira o veículo escolhido percebeu, recebeu e acolheu a existência das vanguardas literárias francesas (intensa ou não, objetiva ou neutra, favorável ou negativamente) e como a situou, em relação ao restante da literatura francesa, bem como às demais artes e às demais vanguardas. Para tanto, primeiramente, será feita uma contextualização sócio-cultural da época. Num segundo momento, será examinada a que finalidade se propõe o jornal na qualidade de meio de comunicação, objetivando os assuntos de maior destaque. E, para concluir, será feita uma análise sobre a recepção propriamente dita, tendo como base o material coletado na própria fonte, durante a pesquisa.