

035

O PATRIMÔNIO CONSTRUÍDO E O PROCESSO DE OCUPAÇÃO DO TERRITÓRIO NA CIDADE DE JAGUARÃO. *Simone Rendwanski Tonelotto, Iára Regina Castello* (Projeto Turismo, Território e Cultura: Estratégias de Valorização e Promoção Ambiental, Departamento de Urbanismo, Faculdade de Arquitetura, UFRGS).

Esta pesquisa insere-se no projeto que analisa o potencial de aproveitamento de recursos ambientais, espaciais e culturais na promoção do desenvolvimento sustentado e identifica alternativas de conhecimento e preservação do patrimônio arquitetônico e urbanístico de cidades do interior do Rio Grande do Sul. Inserindo-se na temática da análise regional, o projeto desenvolve uma abordagem alternativa, onde o espaço é conhecido e recomposto a partir da ótica do local. O regional se dá, então, por agregação e articulação dos valores culturais e ambientais detectados nas estruturas espaciais definidas pela sociedade, que são as cidades e núcleos que concentram população. Entre as parcelas espaciais estudadas, mereceu destaque a cidade de Jaguarão, núcleo localizado na fronteira meridional do Estado, em área relativamente distante da capital, Porto Alegre, por concentrar um grande número de elementos construídos identificados e reconhecidos por sua qualidade arquitetônica. O trabalho se estrutura levando em consideração o conjunto do patrimônio arquitetônico e urbanístico presente na cidade, associado a referências sócio-culturais e aos condicionantes físicos, analisados em uma perspectiva histórica. Relacionando-se a evolução da ocupação do território nos diferentes momentos históricos com os ciclos de desenvolvimento, objetiva-se especular sobre os fatores determinantes da produção deste patrimônio tão peculiar. Espera-se que este estudo possa contribuir para dar maior visibilidade ao patrimônio da cidade, e que seus resultados, se apropriados pela população, conduzam a uma maior consciência na utilização dos recursos para a promoção do turismo culturalmente ambientado. (CNPq - PIBIC/UFRGS).