

# **EAD: Estágio Docente de Mestrado - Tópicos Especiais em Gestão de Sistemas de Informação**

Alexandre Bastos Demétrio – Bolsista CAPES<sup>1</sup>  
Profa. Dra. Helen Beatriz Frota Rozados – Orientadora<sup>2</sup>

## **RESUMO**

Apresenta o relato de experiência do estágio docente do aluno, ocorrida no período de 2009/2, junto ao Departamento de Ciências da Informação da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação da UFRGS, na disciplina BIB 3043 – Tópicos Especiais em Gestão de Sistemas de Informação, do referido Departamento. A disciplina ocorreu na modalidade EAD, com a utilização do ambiente Moodle, na qual o estagiário atuou como Tutor. Este tipo de docência proporcionou ao aluno a experiência com o Ensino a Distância, explorando recursos informacionais em variadas mídias. A forma de desenvolvimento da disciplina e de acompanhamento do aprendizado deu-se por meio de blogs individuais, nos quais eram postadas as tarefas solicitadas. Coube ao tutor, juntamente com o professor da disciplina, o monitoramento e a avaliação dos blogs, através da sistemática interação tutor/aluno. Ao final da disciplina foi solicitado aos alunos a produção de um relato das atividades desenvolvidas, do processo de criação e atualização do site, bem como de uma reflexão abrangendo todos os temas abordados no semestre. A experiência demonstrou-se muito rica e motivadora ao estagiário, especialmente no contato com os alunos da graduação, na troca de informações, na interação constante e na possibilidade de atuação em meios virtuais de ensino e aprendizagem.

**Palavras-chave:** Educação; Docência; MOODLE; Gestão da Informação; Ciência da Informação.

## **INTRODUÇÃO**

O estágio docente na Disciplina Tópicos Especiais em Gestão da Informação apresentou-se como uma valiosa oportunidade de aprendizado por parte do aluno estagiário. As atividades foram desenvolvidas pelos alunos da graduação utilizando o ambiente MOODLE, no qual todos os conteúdos básicos para o desenvolvimento dos temas e das discussões foram disponibilizados. A proposta da disciplina foi utilizar a possibilidade de interação entre antigas e novas mídias, como afirma Jenkins (2008) e, especialmente, o uso de recursos informacionais produzidos e lançados na web, como importantes fontes alternativas de informação.

Dentre as atividades propostas pela disciplina, a primeira foi a solicitação da criação de um blog por parte dos alunos. Nesse ambiente individual todas as atividades reflexivas, e demais conteúdos pertinentes à disciplina, foram lançados. A cada módulo disponibilizado pelo MOODLE, os alunos elaboravam textos e alimentavam seus blogs individuais.

Coube ao estagiário e tutor da disciplina acompanhar todo o cronograma de liberação de aulas para os alunos no MOODLE e a atualização das atividades no blog de cada aluno, muitas vezes refletindo junto com seus textos e auxiliando-os na condução dos conteúdos. No

---

<sup>1</sup> Aluno do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Informação da FABICO/UFRGS – PPGCOM/UFRGS.

<sup>2</sup> Titular da Disciplina e Profa. do PPGCOM/UFRGS.

decorrer da disciplina, problemas como a desatualização dos conteúdos, descompasso entre a sequência das aulas e a postagem nos blogs, bem como a pertinência das informações e das ilustrações postadas aos assuntos a que se referiam, foram avaliadas e comunicadas pelo tutor, como parte da rotina de interação e comunicação direta com os alunos.

A utilização de recursos de informação é essencial, como afirma Varela (2007), quando coloca que se questione o papel da informação como elemento importante na construção da cidadania, especialmente no contexto da formação.

## METODOLOGIA

As aulas foram disponibilizadas no ambiente de aprendizagem assistido por computador, no qual todo o conteúdo básico e complementar foi lançado. A intermediação com os alunos foi estabelecida dentro desse ambiente, com exceção das postagens dos textos – tarefas complementares à atividade de ensino – que foram alimentados individualmente por cada aluno em seu blog.

A aula inicial e a final foram presenciais. No primeiro encontro foi apresentado o plano de ensino da disciplina, bem como todas as observações necessárias para o início, o desenvolvimento das atividades, as formas de interação entre professores e alunos e entre os alunos entre si, a sistemática de avaliação contínua, a serem observadas ao longo do semestre. No último encontro presencial cada aluno apresentou, em uma exposição multimídia, um resumo que versou sobre a escolha da ferramenta de construção e desenvolvimento do blog, suas dificuldades, sua estratégia para a seleção de textos e imagens e reflexões sobre os conteúdos apresentados.

O cronograma dos conteúdos seguiu a seguinte ordem:

Módulo 1: Da fotografia digital ao vídeo

Conceitos. Histórico. Fundamentação teórica. Bancos de imagens. Usuários. A informação na imagem.

Módulo 2: Blog, fotolog e videolog

Conceitos. Histórico. Fundamentação teórica. Usuários. Tipos de informação disponibilizada.

Módulo 3: Jornais eletrônicos

Conceitos. Histórico. Fundamentação teórica. Usuários. Tipos de informação disponibilizada.

Módulo 4: Webmuseus

Conceitos. Histórico. Fundamentação teórica. Usuários. Tipos de informação disponibilizada.

Postagem de conclusão: Texto reflexivo relacionando todos os conteúdos apresentados e a posição do aluno, no contexto do uso das novas mídias, como recurso de informação para pesquisa por parte do profissional bibliotecário.

Para cada conteúdo disponibilizado foram solicitadas as respectivas atividades, liberadas semanalmente no ambiente MOODLE.

O trabalho final foi a exposição oral sobre os temas tratados, a produção e a atualização do site, a auto-avaliação e a avaliação da disciplina. Foi solicitada uma versão impressa resumida, dos aspectos relatados.

A avaliação baseou-se nos seguintes aspectos: a pontualidade da postagem no blog; o conteúdo postado – pertinência dos temas tratados, indicação das fontes, uso das imagens

como complemento informacional do texto; postagem final com a análise e síntese de todos os temas tratados no semestre; apresentação do blog em exposição multimídia e o resumo na versão impressa.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Em relação aos alunos observou-se que:

- a) houve muita participação dos alunos, sendo relatada a dificuldade de manter atualizado o conteúdo do blog individual;
- b) todos relataram que o ensino na modalidade EAD exige mais atenção que as aulas presenciais, pois solicitam efetiva produção textual e reflexiva do aluno, ao passo que em aulas presenciais o aluno poderia se eximir de participar;
- c) considerando a exigência relatada, grande parte dos alunos foram avaliados de forma positiva.

Em relação ao estagiário tutor tem-se a complementar:

- a) a experiência com alunos foi a primeira na carreira;
- b) o acompanhamento das aulas provocou a necessidade de constante atualização;
- c) a interação foi bastante positiva no acompanhamento da turma;
- d) a possibilidade de atuar na modalidade EAD permitiu maior flexibilidade de tempo no acompanhamento dos alunos, facilitando os ajustes das aulas do curso de mestrado;
- e) o contato com futuros profissionais é instigante e faz com que a motivação seja constante.

Com base no observado e experimentado, traz-se como tópicos para a discussão:

- a) o ensino na modalidade EAD deve ser mais utilizada para complementação dos quadros das disciplinas tanto na graduação, como na pós-graduação;
- b) a demanda de novos espaços de interação com os alunos é grande, o acompanhamento de atividades em aula pode ser bastante produtiva em ambientes planejados;
- c) a importância do uso de recursos alternativos de ensino e aprendizagem é grande, já que as demandas da sociedade atual de interação também crescem.

## CONCLUSÕES

A sociedade atual vive grande articulação com as tecnologias da comunicação e da informação e a interação com esses meios é essencial.

A experiência com os alunos provou que a sintonia entre as diversas mídias de expressão e o ensino, é muito grande e ainda potencial, podendo ser explorada cada vez mais por parte dos educadores. Para tanto, é necessário o conhecimento e a habilidade de uso, das novas ferramentas de ensino que, dentro do contexto tecnológico, são variadas e ricas.

Cada vez mais se percebe que os alunos atuam com muita frequência no universo digital, que também os motiva, e é dentro desse contexto que se deve ocupar espaço como recurso para uso em educação.

## AGRADECIMENTO

A CAPES, pelo apoio recebido em forma de bolsa auxílio. Recurso importante para a realização do curso e incentivo a docência.

## REFERÊNCIAS

JENKINS, Henry. **Cultura da convergência**. São Paulo: Aleph, 2008.

VARELA, Aínda. **Informação e construção da cidadania**. Brasília: Thesaurus, 2007.