

002

**LITERATURA INFANTIL E LEITURA ESTÉTICA.** Ana Beatriz de Souza, Carla Giovana Felippetto Laidens. Orientadora: Rejane Pivetta de Oliveira. (Faculdade de Educação, Ciências e Letras, Faculdades Integradas do Instituto Ritter dos Reis)

O projeto tem como tema o desenvolvimento de uma proposta de leitura voltada para a percepção estética da obra literária infantil, a partir da estrutura de jogo do texto. A pesquisa tem como objetivo geral a aplicação de atividades de leitura que contribuam para o desenvolvimento linguístico, intelectual e afetivo de crianças do ensino fundamental, oferecendo a elas oportunidade para que construam e expressem significados em relação a si mesmas, aos outros e ao mundo em que vivem. As atividades aplicadas devem conter elementos capazes de auxiliar no processo de aquisição da linguagem, estimulando o reconhecimento da escrita, da sonoridade, da ilustração, das representações simbólicas e demais aspectos estéticos que instiguem o leitor a interagir com o texto, atribuindo-lhe sentidos variados. Teoricamente, a pesquisa orienta-se pelo conceito de “jogo”, tomado das formulações de Wolfgang Iser, que aplica ao texto quatro categorias: *agôn*, *alea*, *mimisis* e *ilinx*. O *corpus* de aplicação constitui-se dos livros infantis de Clarice Lispector e as atividades propostas estão metodologicamente baseadas na hermenêutica literária apontada por Hans-Georg Gadamer, a qual se desenvolve em três etapas: compreensão, interpretação e aplicação. (BIC/Fapergs)