

SALÃO DE ATOS
da Universidade do Rio Grande do Sul

João Luiz Rolla

apresenta sua Escola de Dança em

"SONATINA"

"ESTUDOS SINFÔNICOS"

e

"GRAND CANYON SUITE"

Integrando o PROGRAMA SOCIAL do
I CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO MÉDICA
DO RIO GRANDE DO SUL.

Pôrto Alegre, 22 de Outubro de 1961

I — P A R T E

1 — SONATINA op. 151

Diabelli

Damas: Grupo Lilás — Berenice Gonçalves, Denise Muccillo, Marcia Prado, Rosana Trein Lirio, Tania Jussara Silva e Vera Luiza Kaminski.

Grupo Azul — Carmen Regina Laurino, Liane Nirenberg e Rosa Maria Weber.

Grupo Salmon — Doris Lane Faermann, Eunice Levin, Maria Lucimar Nogueira e Regina Adylles Guimarães.

Cavalheiros: Tania Maria Pérsico, Vera Lucia Damiani e Vera Regina Lorenzoni.

Pianista: Esther Nisejleti.

2 — ESTUDOS SINFÔNICOS cp. 13

SCHUMANN

Corpo de Baile: Ana Amalia Sieczkowski, Clarice Liége Wruck, Delci Terezinha Alves, Eda Homrich, Jane Beatriz Barros, Jane Laks, Jussara Unis, Maria Aparecida Oliveira, Maria Nurimar Brandão, Marília Barboza, Nadia Zanin, Naide Mito Silva, Nina Rosa Gorelik, Sandra Dihl e Suzana Schermann.

Coriféas: Analúcia Crocco, Clélia Mugem, Dirce Marion Prunes, Erenita Parmeggiani, Katia Fadel Miguel, Maria Helena Guedes, Maria Lucia Lenz, Ruth Maria Bueno, Silvia Jakobson, Silvia Orgler e Vera Lucia Arteché.

Solistas: Diana Farina, Manon Freire, Maria Tereza Lenz, Neusa Guedes Frasca, Sandra Gonçalves, Sandra Santoro Rosado, Sonia Lemke e Zelira Eichenberg.

Bailarinos: Anton Garcez, Jean Dubois e Solon Almeida.

Coreografia: J. L. Rolla

II — PARTE

"GRAND CANYON SUITE"

(fantasia descritiva)

Música: Ferde Grofé
Coreografia: J. L. Rolla
Cenário: projeto e execução de Francisco Ferreira
Figurista: Nerê Preto

a) AURORA

Sol: Sonia Lemke.

Raios de sol: Berenice Gonçalves, Carmen Regina Laurino, Denise Muccillo, Doris Lane Faermann, Eunice Levin, Liane Nirenberg, Marcia Prado, Maria Lucimar Nogueira, Regina Adylles Guimarães, Rosa Maria Weber, Rosana Trein Lirio, Tania Maria Pérsico, Tania Jussara Silva, Vera Lucia Domiani, Vera Luiza Kaminski e Vera Regina Lorenzoni.

b) DESERTO COLORIDO

Cactos e flores: Anton Garcez e Jean Dubois — Neusa Guedes Frasca e Sandra Santoro Rosado.

Ramagens: Diana Farina e Maria Tereza Lenz.

c) NA TRILHA

Muare: Zelira Eichenberg e Clelia Mugen, Dirce Marion Prunes, Maria Helena Guedes, Maria Lucia Lenz, Maria Tereza Sporleder, Sandra Regina Gonçalves, Silvia Jakobson, Silvia Orgler e Vera Lucia Arteche.

a) CREPÚSCULO

Manon Freire — Eda Homrich e Erenita Parmeggiani.

e) TEMPESTADE

Prenúncio: Solon Almeida.

Corisco: Ruth Maria Bueno.

Vento: Ana Amália Sieczkowski, Clarice Liége Wruck, Maria Aparecida Oliveira, Maria Nurimar Brandão e Nadia Zanin.

Nuvens: Jane Beatriz Barros, Jane Laks, Marília Barboza, Naide Mito Silva, Nina Rosa Gorelik e Sandra Dihl.

Chuva: Delci Terezinha Alves, Jussara Unis e Suzana Schermann.

Participação nas danças das bailarinas Anton Garcez, Jean Dubois e Solon Almeida, pertencentes a TV Piratini, por deferência da Prof.^a Tony Eitz Petzhold.

— xXx —

Equipe Técnica do Teatro São Pedro

Eletricidade . . Ação Prates

Maquinária . Enor Fonseca, Natalicio Gomes e Sidnei Fonseca

Banco Nacional do Comercio

SOCIEDADE ANÔNIMA

FUNDADO EM 1895

Em qualquer das nossas 119 Dependências, sendo OITO urbanas em PÔRTO ALEGRE, — a maior rêde bancária do Sul do País, — há sempre uma conta de depósito adequada às suas economias. Informe-se.