

238

**A IMPORTÂNCIA DOS CONTOS DE FADAS NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM.** *Mara C. C. Barcellos, Melânia C. Casarin* (Departamento de Educação Especial – Centro de Educação – UFSM).

Este projeto de ensino e extensão visa o resgate dos contos de fadas na educação, oportunizando assim, que os alunos desenvolvam a criatividade, o senso crítico e a expressão de suas idéias sobre os contos de fadas clássicos milenarmente contados. Procura-se assim, resgatar e valorizar a dimensão imaginária na sala de aula. Este trabalho é desenvolvido por alunos do curso de Educação Especial e da Pedagogia, em uma classe de 1º série da Escola Pão dos Pobres e numa pré-escola da Escola Estadual de 1º Grau Xavier da Rocha na cidade de Santa Maria. As atividades são realizadas na sala de aula. Os materiais utilizados são livros de histórias infantis e demais materiais didáticos. Os encontros ocorrem semanalmente, iniciando com o conto da história, através do conto oral e, após os alunos interagem com a história podendo recriá-la, dramatizando personagens, ampliando o seu vocabulário através do ato de discussão e leitura, construindo idéias e habilidades com a exploração da história mediada pelos acadêmicos. Como resultados, podemos apontar que os contos exercem um grande fascínio sobre as crianças, resultando numa ação pedagógica construída através do conto das histórias clássicas infantis, possibilitando a aprendizagem do aluno. Os resultados mostraram um aumento na auto-estima destes alunos, bem como ganhos, psicológicos, cognitivos, motores e sociológicos, aspectos que compõem a inteligência humana. Concluímos que as histórias possibilitam aprendizagens significativas valorizando a formação integral dos alunos, resgatando elementos fundamentais no processo de ensino-aprendizagem como: emocional, social, imaginário, afetivo rompendo com o crivo da racionalidade humana. (FIPE-UFSM).