

060

PRODUÇÃO INTELECTUAL DOS DOCENTES DA ESCOLA DE ENGENHARIA DA UFRGS, A PARTIR DE 1995: UMA ESTRATÉGIA PARA A OBTENÇÃO DE RECURSOS NA ATUALIZAÇÃO DO ACERVO.

Beatriz Helena Pires de Souza Cestari, Simone Denise Moreno, June Magda Rosa Scharnberg (Biblioteca da Escola de Engenharia da UFRGS).

Levantamento da produção intelectual dos docentes da Escola de Engenharia em três bases de dados: Web of Science, Prossiga e Currículo Lattes do CNPq. Constata-se a ausência na Biblioteca de grande parte dos documentos produzidos pela respectiva comunidade. Dessa forma se provê o acervo com o produto intelectual mais recente de seus docentes, enriquecendo-o, cumprindo o caráter de memória institucional organizada e disponibilizada em texto completo, e possibilitando que essa produção seja parâmetro de distribuição de recursos financeiros para a Biblioteca. A metodologia adotada baseia-se na identificação dos documentos a serem selecionados em cada uma das bases mencionadas, compondo uma listagem única de toda a produção individual dos docentes. Compara-se esse resultado com os itens já disponibilizados através do SABi, eliminando os repetidos. Verifica-se, no acervo da Biblioteca, a existência dos itens relacionados nas bases e não disponíveis no SABi. Contata-se os docentes para obtenção dos documentos inexistentes na Biblioteca e digitaliza-se o material bibliográfico reunido. Como resultados espera-se completar a Coleção Memória da Engenharia com a produção intelectual de seus docentes, em texto completo, e eletronicamente, passíveis de distribuição imediata, desde que amparados pela autorização dos respectivos autores. Conclui-se que essa atividade é importante para a localização, divulgação e qualificação do acervo da Biblioteca, além do caráter educativo e pragmático de aplicação de conhecimentos teóricos. (CNPqPIBIC/UFRGS).