

202

**REPRESENTAÇÕES DE MATEMÁTICA NOS CARTUNS.** *Márcia Castiglio da Silveira, Marisa Vorraber Costa* (Núcleo de Estudos sobre Currículo, Cultura e Sociedade, Faculdade de Educação, UFRGS)

Este estudo analisa as representações de Matemática presentes em um conjunto de cartuns coletados nas décadas de oitenta e noventa e que têm como tema esta área do conhecimento. Apoiada na perspectiva dos Estudos Culturais contemporâneos que toma as linguagens como constituidoras da “realidade”, procuro mostrar, com base em autores como Valerie Walkerdine, Stuart Hall e Michel Foucault, que os cartuns constituem uma estratégia de representação que inventa sentidos para a Matemática. Dessa forma, ao analisar o discurso dos cartuns sobre a Matemática, não questiono se é “verdade” ou não o que está sendo dito, nem o que o/a cartunista pensa sobre ela, mas que significados estão sendo construídos por esse material gráfico e textual. Os cartuns analisados – coletados nos jornais, revistas e na Internet – inventam sentidos para a Matemática, representado-a como conhecimento difícil, demoníaco, misterioso, para cuja aprendizagem é necessário talento, habilidade, astúcia, instinto, entre outros. (CNPq)