

A PROFESSORA EM QUADRINHOS: REPRESENTAÇÕES DA DOCÊNCIA. *Gisele Cortinovi; Rosa M^a. H. Silveira.* (Núcleo de Estudos sobre Cultura Currículo e Sociedade, Programa de Pós Graduação em Educação, Faculdade de Educação, UFRGS).

Este trabalho faz parte de um Projeto Integrado de Pesquisa mais amplo, intitulado “Textos, Discursos e Representações na Educação”, em realização no NECCSO (Núcleo de Estudos sobre Cultura, Currículo e Sociedade). Utilizo um acervo, que ainda está se constituindo, de histórias em quadrinhos em que aparecem professoras como personagens. Analiso, primeiramente, que diferentes dimensões são constituídas pelos textos visual e verbal. Especificamente, se estas ilustrações se identificam de alguma forma com que chamo de “ícones da professoralidade”: uso de óculos, saia ou vestido, cabelo preso em coque ou curto, posicionamento em frente ao quadro negro. Para a fundamentação e análise utilizo elementos de estudos recentes sobre a representação docente (Costa, Costa & Silveira, Fishmann, Louro) e sobre a ilustração (Camargo, Manguel, Rabaça & Barbosa & Sodré). Demais tendências das representações (ligadas a gênero, atividade profissional, etc.) estão sendo identificadas e serão apresentadas.