

042

EVOLUÇÃO DOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO NO BRASIL (1992-1996): OS DOCENTES E SUA PRODUÇÃO CIENTÍFICA. Grazieli A. Pozo, Larissa B. De David, Sérgio Capparelli. (Departamento de Comunicação, Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, UFRGS).

O trabalho faz parte de uma análise sobre a pós-graduação no Brasil entre os anos de 1992 e 1996. Apresenta-se a evolução do corpo docente em relação a sua quantidade e formação, bem como em relação a sua produção científica. Complementa-se com a relação das revistas nacionais e estrangeiras em que os docentes mais publicaram no período. Para este levantamento, foram utilizados os relatórios Capes enviados anualmente pelos programas de pós-graduação. No que se refere aos programas e corpo docente a análise dos dados indica um aumento recente no número de programas em funcionamento bem como sua descentralização geográfica, heterogeneidade na formação corpo docente, endogenia acentuada em alguns cursos bem como o papel da USP como a maior formadora de professores atuando em outros programas. Quanto á produção científica constatou-se que é diversificada entre livros, artigos, trabalhos apresentados em eventos e outras modalidades, não se apresentando de maneira uniforme. Entre as revistas nacionais em que os professores mais publicam, estão Textos de Cultura e Comunicação, O Semiótico e o Anuário Brasileiro de Pesquisa em Jornalismo, todas elas pertencentes a programas de pós-graduação na área. Finalmente, constatou-se um baixo número de artigos publicados em revistas estrangeiras. (CNPq)