



Evento	Salão UFRGS 2013: IX SALÃO DE ENSINO
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	A produção de materiais didáticos para uma turma de 2º ano do Ensino Fundamental
Autor	CAMILA ALVES DE MELO
Orientador	MARIA LUISA MERINO DE FREITAS XAVIER

A PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA UMA TURMA DE 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

O presente trabalho tem como objetivo expor a produção de material didático para uma turma de 2º ano do Ensino Fundamental (com crianças entre 7 e 9 anos), em uma escola pública de Porto Alegre, onde realizei o estágio docente do curso de Pedagogia Licenciatura. Os materiais foram produzidos tendo em vista o Projeto Didático-Pedagógico Semestral que elaborei para a turma, contemplando também questões de alfabetização pertinentes ao ano em questão. Sob a temática central “Convivência”, busquei livros de literatura infanto-juvenil para dar suporte ao Projeto, sempre apresentando nos trechos das obras alguns dados biográficos sobre o autor e o ilustrador, além de suas respectivas fotos. Para os exercícios de Linguagem e Matemática, utilizei dados da turma (seus nomes, times de futebol, cidades onde moravam, como vinham para a escola etc.) para elaborar materiais que estivessem dentro do contexto dos alunos. Outro ponto importante que quis ressaltar em meu Projeto foi o que nomeei “Convivendo com o mundo: leituras diversificadas”, onde este conviver nos possibilitou expor uma diversidade de portadores de texto e gêneros textuais presentes em nosso dia-a-dia. Para isso, elaborei materiais a partir de receitas, rótulos, encartes de supermercado, livros sem texto (texto imagético), parlendas e histórias em quadrinhos. O trabalho de me tornar “autora” do material utilizado em aula trouxe benefícios, pois os adaptei exatamente às necessidades da turma em questão, bem como vi o interesse dos alunos por fazer uso de materiais especialmente criados para eles. Trazer autores novos e até falar um pouco da história daqueles que já eram bastante conhecidos foi uma novidade para os alunos; a marca da autoria, de citar quem produziu a obra, a fonte da informação, esteve presente não só nas produções externas, mas também nas que os alunos produziam: os textos e desenhos eram assinados por eles com orgulho. Pedro Demo (1998) fala sobre a importância de o professor construir projetos e materiais didáticos próprios, o que implica em constante pesquisa por parte do mesmo. Foi essa autoria, que é consequência tanto do exercício de pesquisa como do exercício de reflexão sobre as aprendizagens dos alunos, que quis ressaltar em meu trabalho pedagógico, tornando-o exclusivo e singular, adaptado aos meus interesses como professora e capaz de despertar a curiosidade dos alunos.

Referências:

DEMO, Pedro. **Educar pela pesquisa**. São Paulo: Autores Associados, 1998.

Palavras-chave: Estágio Docente. Material didático. Autoria.