



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Web Arte no Brasil
Autor	FERNANDA MACIEL RODRIGUES
Orientador	MARIA AMELIA BULHOES GARCIA

WEB ARTE NO BRASIL

Orientadora: Maria Amélia Bulhões

Bolsista: Fernanda Maciel Rodrigues

Trabalhando na pesquisa *Territorialidade e Subjetividade: Cartografia e Novos Meios* compreendo a relevância da internet para o mundo contemporâneo, e tendo por base os bancos de dados nela criados busco analisar obras de web arte de artistas brasileiros. Utilizo como base referencial a Dissertação de Mestrado de Fábio Oliveira Nunes (Fábio FON).

Estou elaborando como parte de minha pesquisa um trabalho de web arte inspirado em *Casa Escura*, também de Fabio FON. Minha obra consiste em um site que em seu início possui apenas links sonoros, que informam ao visitante os caminhos a percorrer pelo site, indo de pagina em pagina. Cada pagina é como um local, onde são apresentados os resultados desta pesquisa (referências e releituras dos trabalhos de web arte pesquisados) assim como as experiências por mim realizadas a partir dela. Como em um tour, o visitante no início só tem a opção de aceitar o percurso, no entanto, ao se aproximar do fim, é dada a possibilidade de criticar ou colocar suas próprias conclusões e questionamentos. Esse trabalho é a materialização da vontade de produzir uma obra de web arte que tenho desde o momento que compreendi a mesma. A pesquisa teórica alçou voo para a obra concreta. Reconhecendo que a web arte é um assunto pouco conhecido, espera-se, a partir desta pesquisa, apresentar o tema de forma atrativa, como uma contribuição para o estudo da arte brasileira no contexto contemporâneo.