



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Os tópicos dos Tópicos: instrumentos para o debate
Autor	JÉSSICA DAIANE HILGERT
Orientador	RAPHAEL ZILLIG

O trabalho de pesquisa aborda uma elementar questão que emerge da leitura da obra aristotélica intitulada *Tópicos*. Essa obra, enquanto tratando de metodologia dialética, é composta por um grande número de passagens que são, propriamente, cada um dos tópicos (ou em grego, *topoi*) que dão nome à obra. Apesar de estarem ali enunciados, não há em nenhum momento uma definição que explique o que os *topoi* são. Várias interpretações tentaram fornecer modos de compreendê-los, atribuindo-lhes descrições distintas. O intuito almejado com este trabalho é o de responder a questão, o que são os *topoi*?, de modo a compreender quais suas funções, suas propriedades e, assim, para o que podem ser utilizados; isso sendo feito a partir da investigação de diferentes interpretações dadas a seu respeito, e de uma análise selecionada de alguns *topoi*.

A metodologia utilizada consiste na leitura de textos relevantes à pesquisa, na busca pela compreensão das ideias apresentadas pelos autores, na tentativa de responder satisfatoriamente à questão proposta, e na sustentação e na crítica de perspectivas por meio de argumentação.

Os resultados obtidos até o momento podem ser divididos em três partes. Na primeira delas, buscou-se uma aproximação geral do conceito, a partir da leitura de comentadores onde foi possível encontrar pronunciamentos a respeito do que são os *topoi*. Numa outra etapa, atentamo-nos mais detidamente a *topoi* específicos, analisando-os em sua estrutura lógica e outras características pertinentes. Um terceiro estágio visa a produzir uma defesa argumentativa em prol de algumas propriedades que se quer sustentar que os *topoi* possuam; para tanto, é preciso arregimentar um arsenal teórico que propicie a produção do argumento, o qual está inicialmente estabelecido e em andamento para concluir-se.