

A Escola entre a afirmação da diversidade e a reprodução de estigmas: um estudo sobre as representações de raça entre professores do RS

Bolsista de Iniciação Científica: Wellington Navarro
Orientadora: Célia Elizabete Caregnato
Colaboradora: Pâmela Marconatto
Grupo de Pesquisa INOVAVAL
Universidade Federal do Rio Grande do Sul



Introdução

Este trabalho é vinculado ao projeto de pesquisa *Diversidade Cultural e Políticas do Estado Brasileiro junto ao Sistema de Escolarização*. Por meio dele analisamos os resultados preliminares de pesquisa realizada junto aos professores de escolas públicas do RS vinculados à Especialização à distância em Educação para a Diversidade, oferecida pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul no marco do Programa de Formação Continuada de Professores do MEC.

Objetivos

- Conhecer a ótica e a experiência dos professores da Educação Básica sobre o preconceito racial, a fim de interpretar de que maneira a escola vem vivenciando a questão do preconceito, para além dos programas de ensino e do que a legislação indica.
- Conhecer as representações desses cursistas em relação à diversidade étnico-racial presente na escola e os tipos de discursos associados a essas representações.

Metodologia trabalhada

A pesquisa consistiu na aplicação de um questionário estruturado que os professores cursistas (alunos dessa especialização) deveriam responder no primeiro mês de atividades do curso. Obteve-se, dessa forma, 380 respostas, o que equivale a 100% da amostra.

Considerações

Mesmo entre professores interessados no tema e nas políticas para reconhecimento da diversidade cultural, evidenciam-se vários obstáculos à afirmação positiva das diferenças:

- Classificações das práticas e atributos de crianças e adolescentes não-brancos na escola como construção natural ao invés de construção social.
- Presença do discurso benevolente, meritocrático e a reificação da raça/cultura.
- Preconceitos não se restringem ao discurso de ódio, mas também assumem a forma de docilização dos corpos, ambas igualmente difusoras de imagens distorcidas dos sujeitos/grupos.



Referências:

GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo. Racismo e anti-racismo no Brasil. Editora 34, São Paulo, 1999.
CAVALLEIRO, Eliane (organizadora). Racismo e anti-racismo na educação: repensando a nossa escola. Selo Negro, São Paulo, 2001.
BHABHA, Hommi. O Local da Cultura. Trad.: Myriam Ávila, Eliana Lourenço de. Lima Reis, Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: UFMG, 2003.
GUSMÃO, Neusa Maria Mendes. Desafios da diversidade na escola. Revista Mediações, Londrina: 2000.